

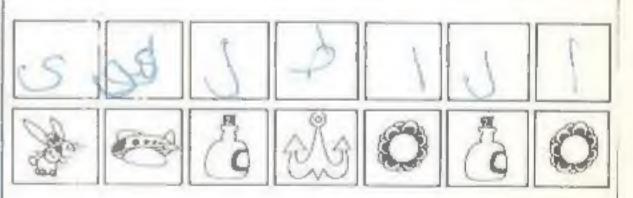
عماية الخمات والمدراجا صفحة ١٦



### . الصور تتكلم \*\*\*\*\*\*\*\*\*



في البربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسيرمز اليه . مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) ...
ميزان .. وحرف (ك) - فراشة .. أى أن كلبة فتك = زرافة بميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هر تستطيع ان تعرف الكلبة التي ترمز اليها هذه الرسوم الكلبة والان حاول أن تبلأ البربعات الفارغة لتعرف الكلبة المطلوبة .



. . هل عرفت الكلية البطلوية ؟ . . .

#### ٢ - خىس كليات \*\*\*\*\*\*\*\* ٢

• في الدائرة تجد كلبة مكونة من ه حروف ١٠ هل تستطيع أن تكون من كل هذه الحروف أو بعضها ٥ كلبات جديدة ذات معنى ٤



#### . ألغاز \*\*\*\*\*\*

- من هو الملك الذي يضع
   أكبر التيجان على رأسه ؟
- ( مناعد خالد ـ الكويت )
- ماهو الشيء الذي لا يعمل
   الا اذا ادخلت اصبحك في عينيه ؟
   أمل فهد على ـ السعودية ;
- عند خباز عدد من الأرغفة جاء رجل وأخذ ثلث الأرغفة وزيادة واحد، وجاء رجل آخر وأخذ ثلث الأرغفة وأخذ ثلث الأرغفة وجاء ثالث وأخذ ثلث الأرغفة واحد، فبقي عدد من الأرغفة يقبل القسمة على (٣ ١٠٠ والناتج (٧) ٥٠٠ فماهو عدد الأرغفة .. وكم رغيفا أخذه كل رجل ؟

( الهام الزور ـ أبوظيي

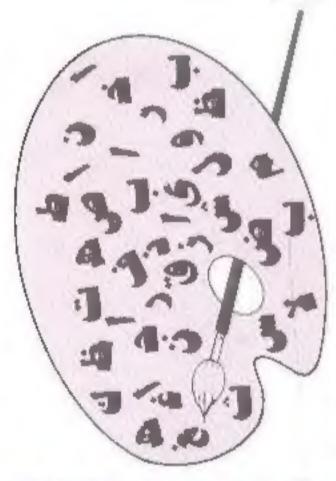
#### ٤۔ الفريق الفائز جيج

• اربعة مشجعين لأحد النوادي الرياضية -- حمل كل منهم حرفا من الحروف الأربعة التي تكون اسم ناديهم المغضل -- ولكنهم وقفوا بدون ترتيب فلم يظهر اسم النادي -- هل تستطيع أن تعيد ترتيب وقوف المشجعين الأربعة حتى تتوصل الى اسم النادي ؟



#### ه ألوان \*\*\*\*\*

فذا الباليت يستعمله الرسامون - وقد قام الرسام الرسام مرتبة اللون المفعلل اليه بطريقة مرتبة ولكنه اخفاه وسط هذه الحروف - هل تستطيع أن تبحث عن هذا اللون لتتعرف على لون الرسام المفضل ال



#### ٦ ألعاب سحرية \*\*\*

تستطيع أن تؤكد لأصدقائك أنك قادر على وضع دبوس في كوب مملوء بالماء دون أن يسقط في القاع ١٠٠٠ لـ ولتبرهن على صحة كلامك ١٠٠٠ دع احد الاصدقاء يجرب بنفسه ١٠٠٠ فسوف يرى ان الدبوس يسقط في القاع ١٠٠٠ أما أنت فأحضر الدبوس ومرره داخل شمعة دون أن يراك أحد ١٠٠٠ ثم ضع الدبوس في الكوب ١٠٠٠ ستجده يطفو على سطح الماء ١٠٠٠



## فرز استمارات المشتركين في المايفة الكبرى رقم «۲»

الاف من الأصدقاء اشتركوا في المسابقة الكبرى رقم (٢)، أصدقاء من دولة الامارات، السعودية، قطر، البحرين، الكويت، مصر، سلطنة عمان، اليمن، وغيرها من الدول العربية، معظم هؤلاء قدموا البطاقات الأصلية للمسابقة،

ونظرا لكثرة عدد المشتركين في المسابقة وأن فرز رسائلهم احتاج الى بعض الوقت وأنا أقوم حاليا بالاستعداد لاجراء عملية القرعة لاختيار الفائزين في المسابقة

وفي امكان عدد من أصدقائى أن يحضروا عبلية القرعة. اذا أردت أن تكون واحدا من هؤلاء أرسل لى السبك وعنوانك من كى أبعث لك بدعوة لحضور الفرز وبعد أن تتم عبليات الفرز سأعلن عن أسعاء الفائرين، وكما تعلمون فان عدد الفائزين في هذه

المابقة سيكون ١٠ أولاد وبنات ١٠ سألبى أمنية لكل منهم ١٠ بشرط أن يكون ماطلبوه لاستخدامهم الشخصين ٠

وسوف أعلن قريبا أسهاء الفائزين، وسأرسل مندوبا عنى لشراء الجوائز للفائزين وتسليمها لهم في بلادهم، وسوف أخصص لكل فائز صفحة في المجلة ، لنشر صورته ، وكيف اشترك في المسابقة ، وشعوره بعد أن تحققت أمنيته .

من هم هؤلاء الفائزون السعداء الالله أعلم - والقرعة هي التي ستحددهم - تمنياتي لكم جميعا بحظ سعيد -



#### عيادة ماجد

• هناك بعض الاصدقاء الذين يشكون من بعض الامراض .. فلماذا لا يخميص ماجد بابا بعنوان « عيادة

> غريب ابراهيم لعين \_ الامارات

• عندما يصبح ماجد طبيبا ٠٠ فلا مائع ط

#### البجلد الخامس

ريد الحصول على المجلد الغامس ١٠ فكيف يتم ذلك ؟ اميئة محمد عبدالله القيحاء تاالكويت • • المجلد الخامس يوجد في مكتبات الكويت الآث

#### دعايسة

 لماذا لا تظهر على شاشة تلفزيون قطر دعاية لك ؟ سهيل احدد شاكر مدرسة جلبة الاطفال بالدوحة • • لست في حاجة الى دعاية --

#### الحقيقة -- والخيال

• أنا من المعجبات بشخصية كسلان .. ولكنى أريد أن اعرف .. هل هو شخصية حقيقية أم خيالية ؟ حميلة العلوى

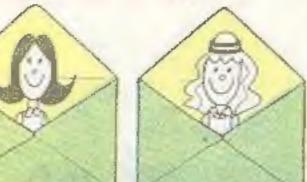
القصيبية \_ البحرين • • اسألي الرسام مصطفي رحية 🚥

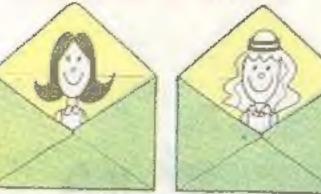
#### جمع النقود

• اقترح از يكون في المجلة باب لهواة جممع المفقود المعربية والاجتبية ١٠ فما رايك ؟ عياد على عبدالقادر

الدمام ـ السعودية

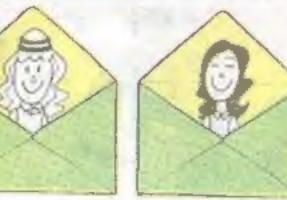
• • نكتفى حاليا بهواية جمع الطوابع -











هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسشاستسهم واستفساراتهم

### للكبار أيضا ١٠

• أنت تعلم ، ياصديقي ماجد أن اصدقاءك الان هم رجال القد ٥٠ فهل ستتطور معهم ، وتكون مجلتك ملائمة لهم عندما يكبرون ام ستطل للصفار فقط ٢

ياسر اثور عقيل الاسكندرية ... مصر • • هل نسبت أن مجلتس للكبار والصفارع

● اذا فزت في المابقة الكبرى رقم ( ٢ ) - هل يمكنني أن اطلب ألة

معيد البؤذن أبواحيد ديا الفجيرة

على صديقتك ،

• لى صديقة من الكويت اسمها « ثائرة محبد » أريد مراسلتها ولكني فقدت عنوانها - فياذا أفعل ؟

نورة عبدالله فخرالدين دي المجيرة - ص ، ب ١١٤١١ ١ دولة الامارات العربية المتعدة • • نشرت رسالتك حتى تعشرى

#### ردود سريعة

• محمد محمد الدماري صنعاء ... البسن د

ـ ارسل صورتك وبياناتك لنشرها في ياب هواة التعارف ٠

• محمد حامد حسني ـ ابوظيي \_ قصتك عن خلفان وفهمان جميلة ولكنها غير مثيرة .

• منال مصلح موسى - الكويت : ـ نرحب بك ونتمنى لك الفوز .

• سعاد سالم المناعي \_ البحرين:

ـ ارسلی صورتك وعنوانك لباب عواة التعارف و

• عدى ناصر ـ الكويت: \_ المثلتك كثيرة وطويلة وهي اقرب الى التحقيق الصحفى -

#### اصدقاء ماجد

 أرجو الفاء صفحة اصدقاء ماجد لأن كل الاولاد والبنات اصدقاء ماجد - ويمكن استفلال هذه الصفحة في زيادة بأب « بستان المعرفة » فبأ

عبدالققار عبدالرحيم عجبال \_ الامارات وما رأى الاصدقاء الذين

### الاشتراك السنوى

المجلة ا

يحبون رؤية صورهم على صفحات

• هل أو ارسات لك قيمة الاشتراك ، ترسل لى اعداد المجلة على عنواني ؟ وكم قيمة الاشتراك بالعملة السعودية ؟

نادية على الفرج الموامية \_ السعودية

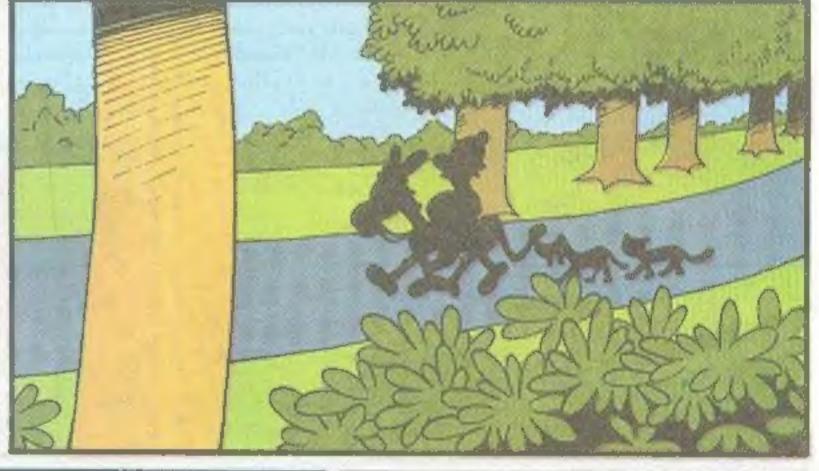
۵۰ ارسلي شيكا بمبلغ ۲۰۰ درهم باسم مؤسسة الاتحاد للصبحافة والنشر ص - ب ۲۵۵۸ ابوظبی علی أن یکون عنوانك واضعا وكاملاء







































لكن وجودحار التعليم يصنع المعجزات لماذا لا يتصور الإنسان أن هناك من علم وسط ملايين حتى مع الحيوانات. تم هوأذكى مندي يحن في العابة لنامولماليا إنتى لست الحيوان الوحيد التي لم تطبع .. ولنا أبحاثنا في علوم الفضاء الموهوب تفصل باصديقتي المك - وهل يتكوا لإنسان أن كلية كانت وأنث ياصديقي الكلياستعد أول رائدة فضاء؟



























خرجنا من منطقة الجاذبية الأرضية حيوانات المريخ انتالم تصل الى هذه المكانة أهد الرجم في المرسيخ .. سقم الإنسان في الوصول إلى سنسمح لهم بالهبوط من رانا نخشى أن يصاب الإنسان اننا أصدرينا أمل بعدم أبلا ياسيدى لايدأن تكون رأجل خاطركم.. لكن المهم رجقدة النقص بسبب تفوقناعليه انزول أى سفينة يقودها أكثركرما منهم .. خاصة لذلك رحوكم أن تسمح وا أن يتعلم الإنسان النسان الى كوكبنا عقابا وأن العلم يقرض على صاحبه لصواربحهم بالهيوط النسائح والتواضع والمساواة هدا الدرس-المعم على غرورهم --وفشوتهم

96



## کاریکاتیر





لا أكاد أصدق أنك غاضب من صديقك، كل هذا الفضب الماصف، لأنه انتقد بعض تصرفاتك غير المعقولة وغير المنطقية، وقد كنت أعتقد أنك سوف تتألم قليلا لوقع كلماته ثم تبادر الى تقديم الشكر اليه لأنه صارحك بما لم يصارحك به صديق آخر، وأثبت عمليا أن صداقته لك حقيقية وعميقة ومخلصة، والذي فهمته منك أن صديقك نقل اليك ملاحظات قاسية يرى عدد من أصدقائك أنها تشوب تصرفاتك، وقد أثارك أن الصديق الأمين رفض أن يذكر لك أسماء أصحاب تلك أن الصديق الأمين رفض أن يذكر لك أسماء أصحاب تلك المامه رأيهم،

ان الصديق المخلص وحده ياولدي هو المرأة التي يمكنها أن تساعدك على رؤية نفسك بصدق ودون زيف أو رياء • هو الذي يقول لك : أخطأت • • وبنفس الصراحة والقوة والوضوح التي يقول لك بها : أحسنت ١٠٠

أما الصديق الذي يسمعك دائما ما تحبه فقط ، والذي يخفي عنك عيوبك الواضحة لكل العيون ، فهذا ليس بصديق ، وانما هو عدو مبين ، لأنه في الحقيقة يفشك ويخدعك ولايريد الخير لك وهو يتعبد أن يتركك تفوص في أخطائك الصغيرة حتى تفرق تماما ، بينما أنت سعيد بعبارات النفاق التي يصبها في أذنيك ا

انني أتوقع منك أن تعالج موقفك فورا ياولدي ، انتظر منك أن تذهب الى المبديق الذي صارحك بشجاعة وتبد يدك اليه وتعتذر عن غضبك وترجوه أن يظل دائبا المرأة الصادقة التي ترى فيها حقيقتك !

مصبطفي شردي

### محوا يحتي جسمع طحوا بع البريد

هنا .. يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطواب

### تاريخ البريد في الدانمسرك

عرفت الدانسيارك الخدمات البريدية في ٢١ ديسمبر ١٦٧٤ عندما قرر الملك كريستيان الرابع افتتاح مكتب البريد الأول في البلاد - وفي عام ١٩٢٤ احتفلت الدانسمارك بمناسمة مرور ٢٠٠ سمة على ولادة الخدمات البريدية في البلاد ,

وذلك باصدار مجموعة من ستة طوابع تذكرية ، وقد تولى ادارة مكتب البريد الأول اربعة تجار كبار تم تعيينهم للاشراف على سير الخدمات البريدية ، أجرة البريد وقتها كان يحددها عدد أوراق الرسالة والمسافة التى يجب اجتيازها لايصالها ، وكان المرسل يتحمل نصف القيمة والمستدم النصف الاخر ،

ومند عام ۱۷۱۱ أصبح مكتب البريد خاضعا مباشرة لاشراف الدولة ، وتم استخدام عربات الخيل المغطة لأول مرة في نقل البريد عام ۱۸۱۵ ، كما استخدمت القطارات في نقل البريد مدد عام ۱۸۱۷ -

واستفاد مكتب البريد الدانسماركي ايضا من خدمات السفى في النقل البحري . وخصوصا من السفينة البخارية الدانماركية الاولى التي عملت عام ١٩٨١٠٠ بعدها بدأ يمتدك أسطولا من السفن البخارية المخصصة للنقل السريدي .

كان النظام البريدي الدائساركي يعتبد على عرض الرسائل خارج مكتب السريد، وعلى الأشخاص العضور واستلام الرسائل الموجهة اليهم بنفسهم، ولكن ذلك لم يمنع ارسال الغطابات البريدية لمتبقية الى عناوين اصحابها لقاء اجرة اضافية ، وقد بدأ تسليم الرسائل الى عناوين اصحابها كوبنهجن عناوين اصحابها في العاصمة كوبنهجن منذ عام ١٨٤١، أما تسليم الرسائل في المدن منذ عام ١٨٤١، أما تسليم الرسائل في المدن منذ عام ١٨٤١، أما تسليم الرسائل في المدن منذ عام ١٨٤١، ثم انتقلت



هذه الخدمة السريدية الى الارياف عام ١٨٧٦ وشملت الخدمات البريدية البلاد باكملها عام ١٩٠٧ - وكان معاة البريد ينقلون البريد على أقدامهم ، ثم دخلت الدراجة عام ١٨٩٤ ثم السيارة عام ١٩٦٠ - اصدرت الدانسارك طابعها البريدي

الاول في أول أبريل عام ١٨٥١ الاصدار الاول كان يتمثل في طابعين غير مثقبين عند الاطراف ، ثم عرفت البلاد المطاقات البريدية عام ١٨٧١ - والطوابع المخصصة للطرود والرزم البريدية عام ١٨٧١ .

#### - سے بریسد

لا لدي مجموعات من كافة أنحاء العالم - وعندي طوابع قديمة .. بعضها ليس مكتوبا عليها اسم البلد ولم يذكر عليها اي تاريخ .. وقد وضعت هذه الطوابع في الدوم خاص بها لاني لا اعرف مصدرها وارغب في معرفة قيمتها .

دادر محبد امين الصوفي سحران المسامة باشارع العلاء الحصرمي -رقب ٤٣٢ ـ دكان رقب ١٧٢٧

احيانا تكفي علامة او رمز
 و حتى قيمة اصدار الطابع و بالعملة
 المحلية لبلد الاصدار و مد كي نتعرف

## الطوابے والریاضة

أصدر محبوعة خاصة من أربعة طوابع الاحتفال بمناسبة مرور ١٠٠ سنة على تكوين وممارسة اربع ألعاب شعبية في بريطانيا ، الرياضات الممشعة على الطوابع هي المجري ولعنة « الرجبي » والملاكمة ولعبة « الكريكت » ، الطوابع الاربعة صعمها فنان انحليزي عمره ٢٢ لفنون ، وقد تم اختيارها بالصدفة بعد ان راى المسئول المشرف على مراقبة البريطاني نماذجه الأصلية التي رسمها البريطاني نماذجه الأصلية التي رسمها البريطاني نماذجه الأصلية التي رسمها المريطاني نماذجه الأصلية التي رسمها المريطاني نماذجه الأصلية التي رسمها المريطاني نماذجها الأصلية التي رسمها المريطاني نماذ المريطاني المريطا



عبى مصدر بطابع حبى ولو كان الله البلد غير مدون عليه ١٠٠ اهبات بناعدنا التصميم او الرسم المطبوع على التمرف على مصدر الطابع ١٠٠ من خلال شخصية او منظر معروف لدينا واذا كانب الطوابع لتي تتكلم عنها قديمة ، فقد تكون لبند أو منطقة تعير اسمه حاليا او تم الحاقي ببلد الجر ١٠٠ طبعا جميع الاحتمالات مطروحة ، المهم أن يعشر الهاوى بقليل من الحهد و لاستقصاء على دلائل تساعده على التعرف على هوية دلك من لمعدومات لمعدد

# مــل الله المادلني المادلي المادلني الم

 لدي طوابع من الهند والكستان ومصر ولبنان ۱۰۰ واود مبادلتها بطوابع من قطر ولبحرين وتونس والمغرب والارجنتين والفيلمين ۱۰

> معید هلال عنی معید الامارات دالفیل دص ، ب ۱۵۵۴۲ مدرسة الاعدادیة العدیدة

 لدي طوابع من سويسرا ومصر والهند والكويت ١٠ واريد مبدئتها مطوابع من بلدان الشرق الاقصس و فريقيا ٠

> حسام رفعت عبد تحمید محمود بیخرین - لمنامة ـ ص - ب ۱۹ ( د رق نصحة لعامة)

لدي مجموعة طوامع من البحرين ودول دولة الامارات - سلطنة عمان - ودول عربية مختلفة - وجميع الدول الأوروبية الدي أيضا طوابع مصرية قديمة ونادرة ، وأريد مبادلتها بطوابع من مختلف الدول العربية .

دُمبر محبد شاهان مصر - طنط - احر شارع سعید اول قحافه مسارل عبد لحمیاط القامیان

لدي طوابع من العراق والولايات المتحدة والمجر ٥٠ وأريد مبادلتها بطوابع مختلفة ، وخصوصا طوابع عن الرياضة ٠

شابت بادوس اسادور لعبر فی به بقد د شارع البحدون با سی-ب ۲۸۵

 لدي طوابع مختلفة مختومة وغير مختومة من مصر · واود مبادلتها بطوابع من مختلف دول العالم · ومستعدة لمبادلة كن عشرة طوابع بخمسة عشر طابعا ·

يبان عبدالقال مصراء شاهره ۱ شارع عوض عامل المدينة المهندسين بالدقي

لدي طوابع من البغرب وفرنسا •
 وارغب في مبادلتها بطوابع من دولة
 لامارات ومصر والصين ••

سے پاکستان بیعلوب ، فلیم سر کش ۱۹۰۱ رخ بیوابراز الیمی للالوث

### طسوانين كسن كسل وسكسان

كل أسبوع - سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية -

#### ۲۲ ــ أنجيسلا

أنجيلا - نيفيس - سانت كيتس عبارة عن ثلاث جزر تقع في البحر الكاريبي ضمن مجموعات الجزر التابعة لبريطانيا ١٠ مساحة الجزر الثلاث تبلغ ١٩٧٤ ميلا مربعا وكان عدد سكانها ٧٠ الفا عام ١٩٧٤ ٥٠ مساحة أنجيلا بالنات ٢٥ ميلا مربعا وعدد سكانها ٥٠٠٠ نسمة ٠

المبلة البتداولة: كل ١٠٠ سنت = دولاراً من دولارات جزر البحر الكاريسي .

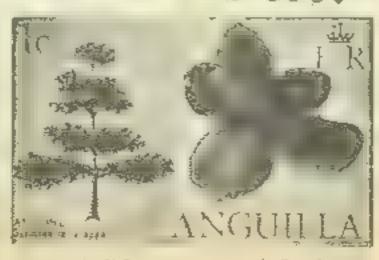


• شعرة ( صدر عاد ١٩٩٧ )













● بحوب صدر عاد ۱۹۹۸



• سنوت شلامة صدر عاد ١٩٩٨



۵۰ ساء سر کسا، صدر عاد ۹۷

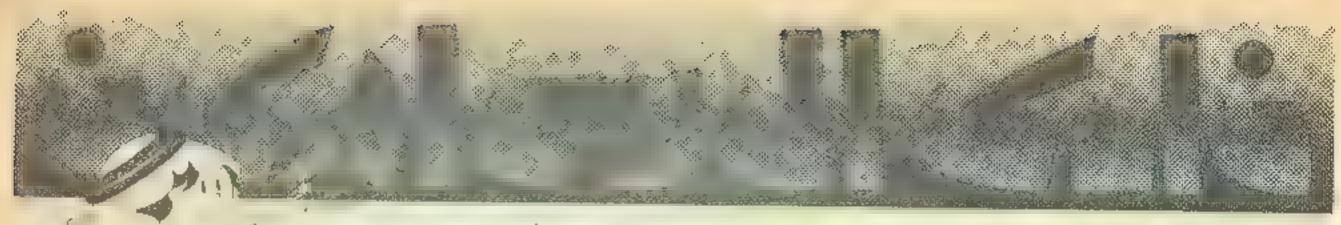


angulla ER

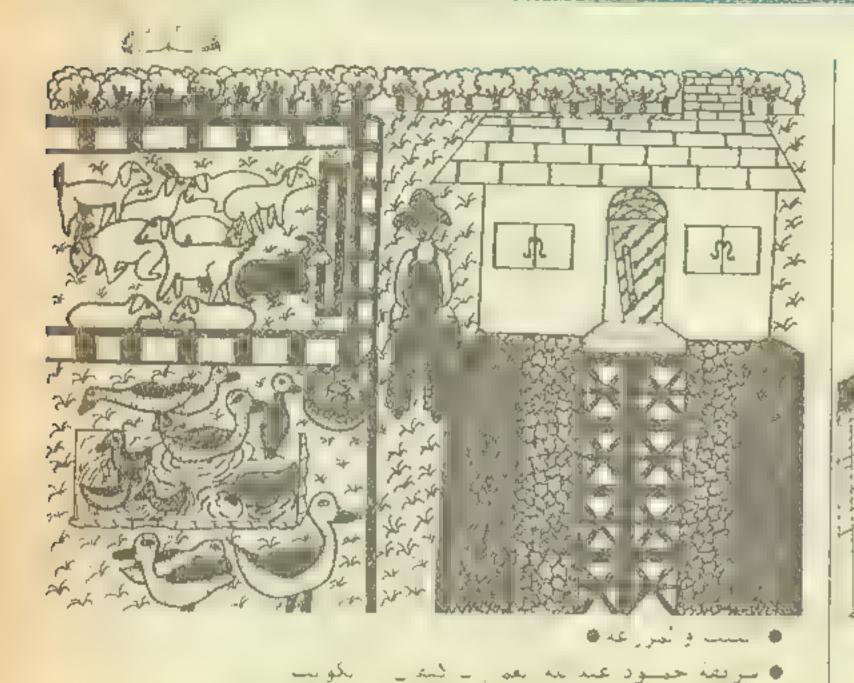
۵ کریمان از رسوم صفال ) د صدر عام ۱۷۹

0:91:11 619.00

15



### • هـ ذالنادى للأصدقء هواة الرسم ارسل لوحاتك مرسبومة بالالوان أو دلجبر الاسود











- الجمهورية العربية اليمنية

# الشحالة الدوات



منذ ۱۵ ملیون سنة أصیب کوکب

الأرض بكارثة طبيعية أدت الى انقراض

العديد من الحيوانات والنباتات ومنها

الديناصور الضغم والزواحف البائية، وقد

أثبت العلباء مؤخرا أن انقراش هذه

الأجناس كان مفاجئا ويتوافق مع تركز

غير طبيمي لمادتي الأيريديوم

والاوسميوم في القشرة الارضية، وهي

عوامل يمكن أن تعود الى ارتطاء نيزك

ضخم قطره حوالي ١١٥ كيلومترا بكوكب

الأرض، وقد أدت الحرارة الناتجة الي



### هنايلتقي كل أسبوع اصد قسا، ما جسدهسواة كتسابسة الشعر والقصة والحكسايسسات. والفكساهسسات أيضسا يمكنك ان تكتب لنا. وسوف ننثر الصالح في اقرب وقت ممكن

انقراض أعداد كبيرة من الديناصورات. ياسر غايم شاهير دين

شهر نوفيسر سبى كذلك نسبة الى كلبة «نوفم» وهى تعنى تسعة باللعة للاسمية، فقد كان الشهر التاسع في التقويم الروماني،

تستبر الاسماك في النبو حتى تبوت ،

• يوجد حوالى ه الاف حديقة حيوان في العالم، اقدمها حديقة حدوان مدينة « فيينا » التي بناها « فرنسيس الاول » امبراطور النعسا خصيصا لزوجته -

اكبر جزر البحر الابيض المتوسط
 هي جزيرة صقلية -

نهر الكنفو هو ثاني انهار افريقيا
 طولا بعد نهر النيل -

تغطى المحيطات والمحار ٧١ بالمائة
 من مساحة الارض -

وعد تحدث على يرجب

#### أميسيين ١٠

امی ۱۰ امی یا نسبسع السحسان امی ۱۰ یا ارض الامان یا ملاک وضعت الجنة تحت قدمیه یا من تحمل اجمل لقب فی الدنیا یا من تعملی یا من تشقی لنسعد یا من کرمك القران والنبی الهادی یا من تغنی بك الشعراء فی اعیادی یا من تغنی بك الشعراء فی اعیادی امی ۱۰ امی یا نسسسع السحسان الامان

عائشة حنفان خرباش مدرسة قرطبة بدبي

#### أمشال

- لاتشرب من بئر ثم ترمی فیه
   حجرا -
- في التأني السلامة وفي العجنة الندامة ،
  - الصبر مفتاح القرج ،
  - الادب شجر ، والعظ ثمر .
    - من امنك لا تخونه -

عبد القدوس عبد الله الاسي مسعاد ـ الجمهورية العربية ليمنية

#### المبداقة الوفية



عدما كنت اسير في الحديقة، رأيت طائرا يبحث عن طعامه، كان الطائر جائعا، وقد طار بسرعة في كن مكان باحث عن شيء يأكله. وعندما وجد مايريد، لمح صديقته القطة الصغيرة تقف تحت شحرة وهي تموء من الجوع، وأسرع الطائر الحدون الى صديقته فقده به ما وجده من طعام ووقعت استمتع بهذا المشهد

(M.17

الرائع.. وقلت لنفسى.. ليتنا معشر البشر نقيد الطير والحيوان في عطفه وحنانه..! سندريللا البحرين

#### الجبجبة



كانت سمن تقرصية تحين اعلاما عديه رسم الجبجبة وعظيتان، وبذلك كانوا أول من رفموا أعلاما تدل على هويتهم ومقاصدهم.

ولكن للجبجبة فائدة أكبر وأعظم من هذاء فهى تعتبر أول بطاقة شخصية عرفها الانسان، ولولاها لأصبح الناس جميعا متشابهين، لافرق بين أوروبي أو افريقي، بين رجل وامرأة، بين قرد وعزال، فالالتواءات والانجناءات التي توجد في عظام الرأس هي التي توضح الاختلاف في أشكال الناس، ولولا الجبجبة لكان الجميع بلا ملامح مش الديدان والعبارات، وهي التي تحبي البخ في عدية قوية من العظام الصلبة، وهي التي تحمل المينين والأذنين والأسنان والأنف. أى أن الحبجبة تحبل أدوات النظر والسمع والمضغ والشم والمخ الذي يحرك كل الحسم.

> پر هيم عيد پر هيم لهياتم دالمجنة الكبرى دامصر

#### \_\_\_\_\_

- طاعة الولدين من طاعة الرب
  - الأدب وسيلة لكل فضيلة •
- کلام بلا عمل ، شجرة بلا ثمر
- الثرثرة ليست عيباً ، بل مرضاً
  - المين بصيرة ، واليد قصيرة -
  - كرامة وطشي ولا مال الدنيا -سلمله يو فكر

نفر - نمی

لبنسان

لسبستان بلاد السجسمال لسسان اغتصبوه فسنسبأدا لا تسسيقذوه للسنان جلسسلة وحلوة والسيناس ظياسيهوه ليستنيستان الأرادلسينية فليلها اللجلمال فاستلفلوه لبنان يا أم الحبال العالبة فسبسك بسحسمدون فزوروه لسبستان روعة في السجسمال والسناس مسن السنار تسسيوه ل\_\_\_\_ مأزق فللمستي تللاوه؟

> سنة ليستمس التحسرين

#### جزاء الخائن

التقى نابليون اثناء حملته على النبيسا بضابط نبساوي أعطاء معلومات هامة ساعدت نابليون على كسب البعركة ضد الحيش النبساوي، وبعد أن أحرز النصر حضر الضابط الى تابليون ليحصل على مكافأته، فألقى له نابليون بقطعة وُهِب على الأرض. فنظر البه الضابط في دهشة وقال:

. لا أريد ذهبا.. يكفيني شرقا أن أصافح نابليون بونابرت

فقال له نابليون:

\_ الذهب لأمثالك.. أما يدى فلا تصافح رجلا يخون بلده..ا

> عيدالله ايراهيم بصار الشارقة

#### هولاكو

تنبأ أحد الفلكيين في عهد هولاكو بحدوث كسوف للشبس بعد عشرة أيام ، فأمر هولاكو أن يوضع هذا الفلكي في السجن لمدة عشرة أيام، فاذا كان صادق أقرج عنه، وان كان كاذبا أعدمه، ومضت العشرة أيام وحدث الكسوف، ولكن هولاكو كان نائبا قلم ير الكسوف، ولم يجرؤ أحد على ايقاظه، ففكر الفلكي في حيلة تنقذه من البوت.. فقد طلب من

الحراس أن يأمروا الشعب بأن يدقوا الطبول حتى.. يخيفوا الأرواح الشريرة وتظهر الشمس. وما كاد الشعب يتجمع ويدق الطبول حتى استيقظ هولاكو ورأى كسوف الشمس.. فأفرج عن الفلكي

يامبر حيد عيسي الطالي " منبقط بالتطبة عمان

#### جحا.. وحيار البلك

أعلن ملك في زمان جحا.. أنه يريد معليا ذكيا عاقلا ليعلم حيار الملك القراءة والكتابة.. واشـــترط أن يتعلم الحمار القراءة والكتابة في مدة حددها المدك مقابل منح المعلم طوال فترة التعليم سكنا ومرتبا شهريا كبيرا واذالم يتملم الحمار خلال البدة التي حدده البلك سوف يقطع رقبة المعلم في ساحة المدينة.

ولم يتقدم أحد لهذه الوظيفة. وعندما علم جمعا بالأمر، ذهب ليقابل الملك لبكون ممليا للحيارء ولكن أصدقاء جمعا قالوا لدن



كبف تعلم الحمار وقد عرقناك رجلا عاقلاك. هن جننت ياجعا؟ قال جنجاد

دن أنتم المجانين.. فأنا أعرف كما تمرفون بأن الحبار ولو كان حيار الملك فهو لن يتملم القراءة والكتابة. ولكن أيها الحبقي.. سوف يحدث خلال البدة التي حددها الملك أحد ثلاثة أمور.. أما أن يموت الملك أو أموت أنا.. أو الحيار، وبذلك ينتهى الاتفاق واذا لم يحدث شيء من ذلك. فسوف تقطع رقبتي بعد أن اكون استمتعت لاخر لحظة في حياتي.. وادخرت مبلغا كبيرا لأولادي.

> معبود سباعين قياش الاسكندرية



## oirele of Estabodio



## أقسرا مجلة ماجسد مسن الغلاف للغسلاف

#### حسان صالح محيدات مكاءات للتعودية

لتعيت باحداصدقه ماجدواجريت معه هذا اللقء:

- 🛊 اسبك ؟ -
- ي احمد محمد مبارك ،
  - 🕳 بىنى 🤏
  - ير ١٧ سمه د
- في اي مدرسة الت ٢
- \_ مدرسة الحسن بن علي المتوسطة
  - باي صف ؟
  - ر الصف الثاني -
  - كيف تقضي وقت فراغك ؟

اعتقدان الطالب المحتهد الحريص على تحصيل العلم لا يوجد لديه وقت فراغ اثناء العام الدراسي ، ولكن اقضى قليلا من الوقت في القراءة الحرة -

- هل تقرا محلة ماجد ؟
  - و طبعا ال
- ماهي الموضوعات التي تعجبك في

تعجب مجدة ماجد من الفلاف للفلاف الفلاف الفلاف وحاسة موزة الحدوبة وكسلان جداضا فة الى الصفحات الدينية والعلمية والمسابقات والنقيب حلفان ومساعده فهمان .

- حيرا تركت هذا الصديق بعدان شكرته وتمنيت له دوام النجاح والتوفيق -

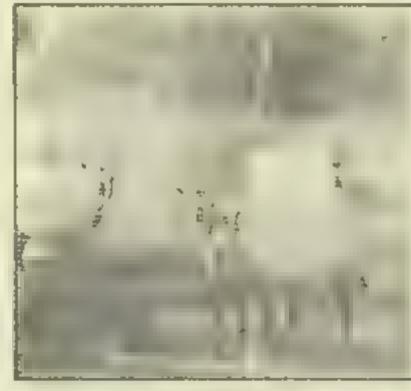
## « الحداء الذهبي » الامسارات

#### 🗷 عني محبد ژيادة ـ قطر ۽

«الحذاء الذهبي» اسم مسرحية خاصة للأطفال، وقد تم عرض هذه المسرحية مرات عديدة عبى مسارح الدوحة، ولقيت نحاحا كبيرا، فأحمها الكبار والصغار، وسوف يتم عرض هذه المسرحية في دولة الامارات العربية المتحدة،

أرجو أن تنال هذه المسرحية اعجاب جمهور دولة الامارات .

#### حيوانات ونباتات نادرة بالبحرين



• محموعة من بقار المها بالمحبية

#### سلاح جلال ـ البحرين :

ذهبت الى ( محمية العرين ) والتقيت بالسيد فيصل ابوعزالدين نائب المدير واجريت معه هذا الحوار:

- أين تقع البحمية ؟
- \_ فى جنوب غرب البحرين بالقرب من جبل دخان فى منطقة تسمى (المرخ)
- هل مبكن أن يعرف قراء ماجد شيئا عن هذه البحبية ؟
- مساحة المحمية ٨ كم٢ وتنقسم الى قسمين ، القسم الاول أقيمت عليه حديقة تحتوى على انواع مختلفة من الطيور والنباتات ويسمح للزوار بدخولها ، أما القسم الثانى فهو عبارة عن (محمية) يوجد بها عدد كبير من الحيوانات بمختلف انواعها تركت كى تنمو وتتكاثر ،
  - متى تم تأسيس هذا المشروع ؟
    - مند ثلاث سنوات تقریبا -
- هل توجد لديكم بعض الحيوانات
   التى فى طريقها للانقراض ؟
  - سائعم
  - وماهو سبب انقراض الحيوانات ؟
  - \_ اسباب عدة منها القنص والصيد -
    - وماهي اهداف هذا المشروع ؟
- المحافظة على المحيوانات التي في طريقها للانقراض وكذلك النباتات النادرة -

• وفي نهاية اللقاء قال السيد فيصل : بر نأمل أن تكون المحمية جاهزة لاستقبال \* الزوار في العام القادم كي نتمكن من \* استقبال اصدقاء ماجد للاستمتاع \* بمشاهدة انواع الحيوانات المختلفة \* والنباتات النادرة ،

#### لقاء بالمراسلة

#### عددان أحمد أبراهيم بالكويت

رغم انني مقدم في الكويت الا انني اجريت هذا الحوار مع احد الاصدقاء المقيمين في قطر ١٠ ردما يتساءل بعض الاصدقء قائلين ؛ كنف حدث ذلك ؟ ١٠ الاصدقء قائلين ؛ كنف حدث ذلك ؟ ١٠ الامر بسط جدا ١٠ فقد ارسنت له حطاب وكست له كل الاسئلة التي اردت طرحها عليه، ووصلتني منه رسالة تحيل اجداله على كل اسئلتي؛

- \$ 18 mg Y) @
- فيصل ابراهيم التميمي -
  - 🛎 السن ک
  - 18 miles 33 L
  - ، المتوان ؟
  - \_ الدوحة \_ قطر ٠
  - ♦ في اي مدرسة الت ؟
- مدرسة احمد بن حنبل الثنوية السنين ·
  - پ ماهي هوايتڪ ؟
- ـ القراءة ـ قراءة المجلات وحاصة مجلة ماجد،
- عل لدیك اي اقتراحات لمجنة ماجد ؟
- اقترح ان، تخصص المجلة صفحة للرياصة -

## بطولسة للأنديسة العربيسة ألله المسلمة المسلمة

#### منالج جلال عبدالله ـ البحرين

تم افتتاح بطولة اوائل الاندية العربية \*
الخامسة لكرة اليد في صالة مركز الشباب \*
وقد شارك في تلك البطولة اثنا عشر فريقا \*
عربيا ، وقد أشرف عليها الاتحاد العربي \*
لكرة اليد ،





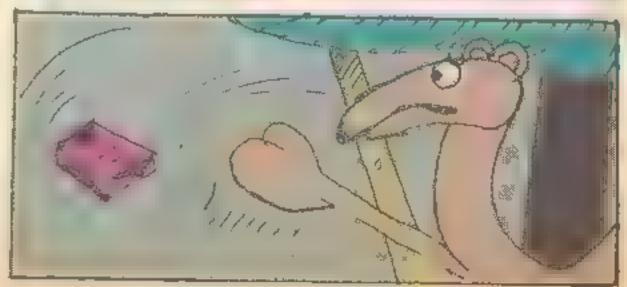






























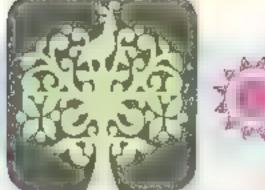














## النوالة المداء . . واقع ا



العين كب نعم جبيع هي اداة البصر ، وهي تضم خلايا حساسة للضوء

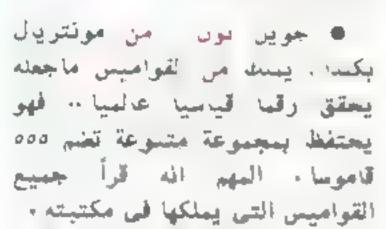
تسمح لنا برؤية الاشياء حولنا وتبييزها - ولكن هناك جزءا من المين لا يحتوي على اي من هذه الخلايا البصرية الضرورية - هده البقعة الداخلية من المين تسمي « النقطة العمياء » ، وبالتالي فان اي جزء من البنظر الذي نشاهده، ويكون في خط مستقيم تماما مع هذه التقطة ، يصبح غير مرئى بالنبية لنا -ولكننا لا نشمر عادة بهذا المبى الجزئي والبسيط لان المينين في حركة دائبة .. وبالتالي فان جانبا صغيرا جدا فقط من الصورة التي تراها يقع في النقطة المبياء ولا يؤثر على البصر بشكل محسوس وظاهر ء



الي عام ١٩٨٤٦ کيل ١١ جول ٻانهار د ١١ رسم كبر لوحة في العالم، واطبق عبيها اسم « منظر عام لنهر المسيسيس » • الموحة تمتد ١٠٠٠ قدم ( ١٥٢٥ مترا ) ويسلغ عرضها ١٢ قيماً، وتزيد مساحتها عن ٣ر١ فدان. البوحة حترقت في لونج ايلاند بولاية نيويورك قبن فترة وجيزة من وفاة هذا الرسام في ١٦ مايو ١٨٩١- ١ما اصخم لوحة موجودة حاليه فتدعى «معركة جتيسبورج »٠٠ اكمله الرسام القرئسي « يول فيستونو » عام ١٨٨٢ بعد أن استفرق رسمها سنتان ونصف،

وعاونه فيها ١٦ من الرسامين المساعدين-يملغ طول اللوحة ١٤٠ أقدام (١٢٥ مترا) وعرضها ٧٠ قدماء وتزن ٣٦ر٥ طن٠٠ اما أضخم لوحة كلاسيكية على الاطلاق فتدعى (الجنة). رسمها الفنان الايطالي « جاكوبو روبوستى » الملقب باسم «تينتوريتو»

بمساعدة ابنه وذلك بين عام ١٥٨٧ وعام ١٥٨٠ وهي معروضة في قصر الدوق بمديئة اللوحة تمتد ٢٢ مترا بعرض ٧ امتار وتضم أكثر من مائة وجه بشرى.



• من المعتقد ان ايسلندا كانت معروفة للجفرافيين الاواثل في منطقة البحر المتوسط منذ القرن الرابع قبل الميلاد ، غير أن تواجد الانسان فيها لم يبدأ الا في حوالي عام ٨٠٠ مبلادية، عندما قصدها النساك من ايرلندا وعاشوا في بضعة اماكن فيها 🔻

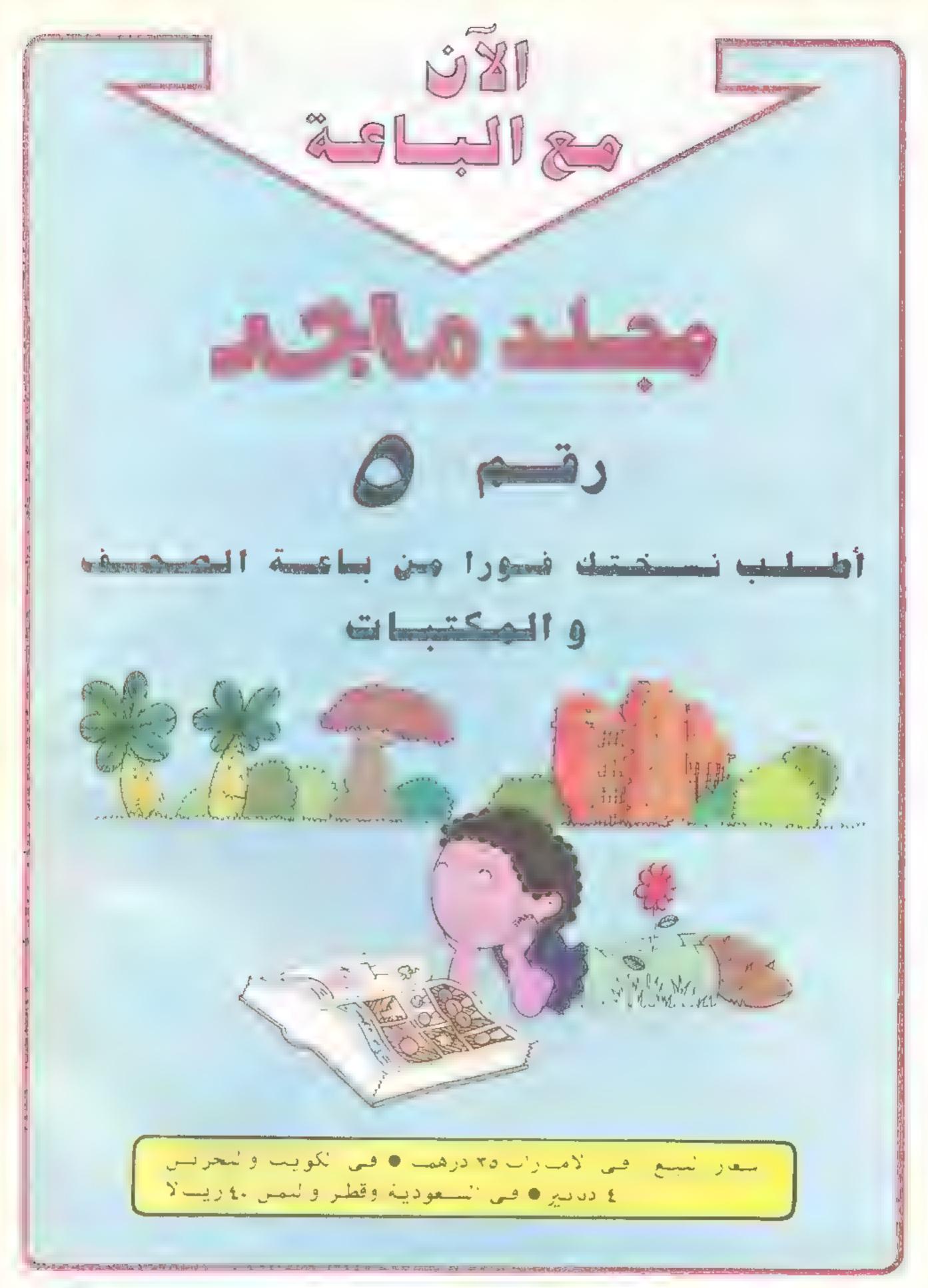
● اول من دار حول سواحن قارة افريقيا هم البحارة الفينيقيون ٠٠ وقد سبقوا غيرهم بالف عام بغضل ما عرفوا عنه من مهارات بحرية، وبفضل سفنهم الشراعية المتطورة •

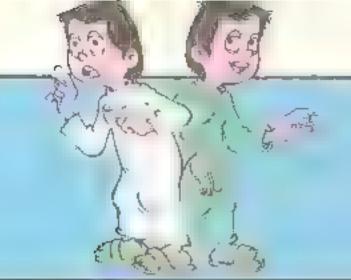
 البلد الذي يوجد فيه اكبر عدد من البحطات الاذاعبة هو الولايات المتحدة - أذ بلغ العدد الرسبي ١٨٧٥ محملة عام ١٩٧٥ -

• هناك حزبان سياسيان بارزان في الولايات المتحدة: الحزب الديمقراطي وشعاره (الحبار)٠٠ والبحزب السجسمهورى وشسعاره ( القيسل ) •-

 البومة يوجد منها ۵۰۰ نوع مختلف، والبومة لا تستطيع تحريك عينيها بل تحرك رأسها وتديره في الاتحاء المطلوب لتتمكن من النظر الى الاشياء ورؤيتها مباشرة •

 الثقوب الموجودة في الواع الجبنة السويسرية تتكون عند انحباس فقاعات الغاز داخل الجبئة بعد الانتهام من تحضيرها بحدث تتحول الى كتلة جامدة ومتباسكة -













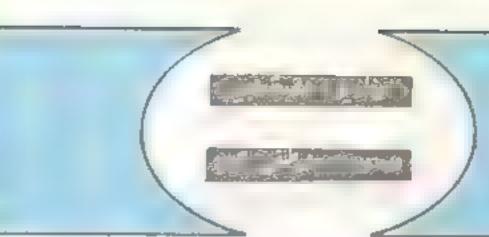


















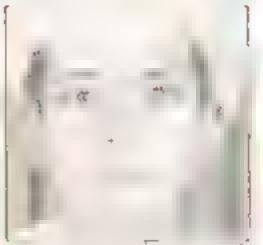












لأسم لمنى هر ساحاً المعجرى المعجرى المعادية المعدادية المعدادية المعدادية المعدون الاعدادية المعدون ا



اسن ۱۹ سة
الهواية ع جبع الطوابع
و لبراسة
المثوان ) المثامة ـ السعرين ـ
محوف حرب



لأسر المحمد راصل فرحوس السراح الساء المحرسة المدوسة السطيل الموالية المراسلة العراب الكهرباء المحية الروضة \_ قرب الكهرباء القديمة شارع ١٩ ـ رقم الدار المدوس المدو



الأسم: اوس عبدالله فاصر السن: ١٦ سنة المدرسة : شيح الشهداء عمر المختار المختار الهواية : المراسلة وكرة القدم العنوان : ٥٠ مكرر أم كلثوم شقة 1 \_ تونس العاصبة \_



الاسم : عبدالله محمد الاجي السن الله السنة المدرسة : قطر الاعدادية الهواية : جمع الطوابع والمراسلة المدوان : الدوحة ... قطر س اب الاسلام



الاسم : عارف حسين عبرى
السن : ١٣ سمة
المدرسة : الثورة الاعدادية
الهواية : المراسلة
العنوان : اليمن العديدة ـ
ثارع صنعاء جانب مستشفى
العلمر ـ ص ، ب : ٢١١٦



اس ۱۱ سة
البدرسة عصه بن دفع
الثانوية
الثانوية
الهواية البراسية
الصوال : الامارات ـ دي
الفيعيرة من - ب: ٢



لاسم حس حيره معيد

البين ۽ ١٣ سنة 💎



لأنيم وأمائي محبود مصعفى

السن ١٣٠ سبة الهواية أن مبادلة لطوابع العثوان أن مصر بد المنجبورة مبكسب المستقاري المنصورة لا يوالمنة مجمود على مصطفى



لاسم : رمرى بشرى
اسن : ١٥ سنة
المدرسة المنظر الدم
المحتنطه
المجتنطه
لهواية : المراسلة وجسم
الطوابع
العنوان : رنقة ١٤١ رقم ٢٥
مكرر عبن الشق ـ الدار

سنصاع \_ بيغرب -

#### ﴿ أَصِدِقِياءِ قِبِي كُلِّ مَكَانَ ﴿

هر تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ١٤ إ ماجد ) يتيح لك هده الفرصة · تستطيع أن شترك في نادي هواة التعارف · اذا اردت نشر صورتك في هذا الماب ارسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدق ع لك من الذين ننشر اسماءهم في هدا الباب · .

#### يكتبها .. فسؤاد هنداد \_ يرسمها .. عبد العبال

كن الملك جالس على عرشه عندما دخل مبعوث مملكة بعيدة ، غريب الهيئة ، تقدم على مهل شم أحرج من جيبه اصبع طبشير فرسم بها على الأرض دائرة كاملة حول عرش الملك ، ثم ابتعد خطوات قليلة وهو لا يزال لائذا بصمته ، وقد شبك ذراعيه على صدره ، ووقف في مكنه وكأنه ينتظر الرد .

وسأله الملك ماذا يريد أن يقول ، ولكنه ظل صامتاً

حتى احتارت الحاشية في أمره: هن هو أصبر أم أنه لا يعرف لفة أخرى غير لغة البلاد التي جاء منه ، والأمر عبي كن

حال لا يخدو من رذيلة الوقحة ، ولكن يجب الردعيه

والتفت الملك الى كن من حوله ، فلم يجد أحدا يستطيع أن يفسر له المعنى الدى قصده المبعوث الغريب بفعله الشاذ .

واختار الملك ثلاثة من وزرائه وأمرهم بأن يذهبوا حالا ، ويبحثوا في أرجاء المملكة ، حتى يجدوا رجلا يستطيع أن يدرك كنه المغز الذي يتعين عليهم حله في أسرع وقت ،

وساروا هنا وهناك في حاضرة البلاد وما جاورها من القرى ا واستشاروا الفلاسفة والأدباء ، وطرقوا كل الأبواب ولكنهم لم يعشروا على رجل يمكنه أن يشرح لهم مراد المبعوث الغريب ،

وكانوا قد أشرفوا على الياس عندما أبصروا منزلا منعزلا في وسط الحقول ، وحدثتهم أنفسهم بأن يتجهوا اليه ، وقالوا ؛ اننا لن نخسر شيئا ، ثم ان الواجب يقتضي أن نبحث في كل مكان دون تهاون ، واقتربوا من المنزل وكان مفتوح النوافذ ، ونظروا الى داخله فوجدوا غرفة خالية ، وفي وسطها مهد يتأرجح وحده دون مساعدة

وقفوا مذهولين يتساءلون ، هل رأيتم قبل اليوم مهدا يتأرجح من ذات نفسه الا

ومضوا في جولتهم ونظروا في الفرفة التالية فوجدوا مهدا اخر يتأرجح بمفرده مثل الأول المالية



وازداد عجبهم وصعدوا الى السطح - وهناك رأوا حبوب القمح منشورة لكى تجف في الشمس والهواء ، والعصافير تعلير حولها ولكنها لا تجرؤ على الاقتراب منها لتلتقط بمناقيرها هذا الغذاء الشهى ، ما السبب ؟ - السبب أن هناك عودا من البوص قد ثبت فوق السطح يتمايل يمنة ويسرة وفي كل اتجاه ، فيخيف العصافير ويوقفها عند حدود الأدب ! .

وطال ذهول الوزراء هذه المرة وقالوا : كيف يهتز عود البوص في الفضاء ؟ ولا ريح تهب ولا نسمة حتى أن أغصان الأشجار كلها حول البيت ساكنة ، وكذلك الزهور والأوراق ،

ونزلوا من السطح واكتشفوا غرفة ثالثة ، وكان بداخلها نساج يعمل أمام النول ،

وبادروه بالتحية فلما ردها سألوه مباشرة: ما الذى يجرى في بيتك أيها الرجل ؟ كيف يتأرجح المهدان بمفردهما في الفرف الخالية ؟ وكيف يهتز البوص فوق السطح باستمرار دون أن تهب عليه الريح أو يداعبه النسيم ؟ •

قال النساج وهو يبتسم في هدوء:

لا غرابة في ذلك، فأنا الذي أصنع

كل هذه الأشياء بنفسى • وصاحوا

مستنكرين أو مستوضحين ـ هل تهزا

بنا يا هذا كيف تستطيع أن تصنع كن

هذه الأشياء وأنت جالس في غرفتك وله

تتركها بالتأكيد منذ جئنا وحتى الان؟ قال

النساج: ان الأمر في غاية البساطة • لقد

ربطت في نولي الذي ترونه أمامي ثلاثة خيبوط

طرف الخيط الأول مثبت في المهد ، وطرف

الغيط الثاني في المهد الثاني ، وطرف الخيط

الثالث في عود البوص فوق السطح ، وعندما أنسج

تتحرك الخيوط ذهابا وايابا في حركة دائمة

وتنتقل منها الحركة الى المهدين فيتأرجحان والى

عود البوص فيهتز •

ودعاهم النساج الى أن يفحصوا النول لكى يتأكدوا من أن هناك بالفعل ثلاثة خيوط تربط بينه وبين المهدين وعود البوص ·

وتناجى الوزراء قائلين : لا شك أنه نساج ذكى عاقل ، وقد يكون هو الرجل الذي نبحث عنه ، والتفتوا اليه ليقولوا : . تعال معنا الى قصر الملك ، أنت جدير بحل المبألة التي تشغل باله ،

قال النساج : . هلا حدثتمونى قليلا عن هذه المسألة ؟ا دان مبعوث مملكة أجنبية قد وفد اليوم الى قصر الملك ولم ينبس ببنت شفة ، ولكنه اكتفى بأن يرسم بالطباشير دائرة حول العرش ، ولم يكن في مقدورن أن ندرك شيئا مما يرمى اليه ، وقد نهضنا بأمر الملك لنبحث عن انسان ذكى يستطيع أن يفسر لنا الأمر كله ، فاذا تمكنت من حل هذا اللغز العجيب كافأك الملك مكافأة كريمة ،

وأطرق النساج يفكر ، ثم رفع رأسه واتجه الى دولاب فتحه وأخرج منه عروسة صغيرة وضعها في جيبه ، ثم خرج الى الفناء وأخذ يطارد دجاجة كانت تتجول فيه حتى أمساك بها ،

وتعاظمت دهشة الوزراء وقالوا : . ماذا تنوى أن تصنع بهذه العروسة وهذه الدجاجة ؟

قال النساج وهو يضع الدجاجة في سلة ليحملها معه : ربما أفادتنا هذه وتلك .





وذهب لجميع لى القصر، وانعنى النساح ليحيى الملك، ونظر الى الدائرة المرسومة حول العرش، ثم الى المبعوث الصامت وابتسم وألقى العروسة عند قدميه، واحتقن وجه المبعوث بحسرة الغضب، وبدون أن ينطق حرف أخرج من جيبه حفنة من الذرة، ونشرها عبلى الأرض،

وابتسم النساج ، بل ضعك هذه المرة وأخرج من السلة دجاجت ووضعها بالقرب من النرة ، وراحت الدجاجة تنقر في الأرض تباعا حتى اختفت حبوب الذرة كلها كأن لم تكن ،

وطأطأ المبعوث الأجنبي وأسرع بالخروج من القصير دون أن يقطع الصبيت المتصل -

وقد تابع الملك والحاشية هذا الحوار الصامت باهتمام بالغ ، وأخيرا قال الملك:

وحيًّاك الله أيها النساج ، لقد أفحمت هذا المبعوث

المتغطرس وكسرت أنفه ، ولكنى أريدك أن تشرح لى جلية الأمر كله ولا تخفى عنى شيئا ، ماذا كان يريد ؟ ركان يريد أن يخبرك بأن ملك بلاده ينوى محاربتنا ، ويستطيع في زعبه أن يهاجمنا من جميع الجهات في وقت واحد ، ويريد أيضا أن يعرف اذا كن مستعدين للتسليم ، هذا يا مولاى معنى الدائرة التي رسمها حول عرشك ،

رسمه سول مرسمه و المنساج ، القد أصبت فيما تقول ، فلمه ذا ألقيت العروسة عند قدميم و

قال النساج: - أردت أن أفهمه الحقيقة يامولاى وهي أننا أقوى منهم كثيرا وأنهم لن يستطيعوا أن يصمدوا أمامنا - قلت له: «أنتم أطفال اذا قورنتم بن • ف قعدوا في البيت والعبوا بالعروسة خير لكم من التفكير في حددنا » •

قال الملك : \_ أحسنت - فاشرح لى الان لماذا ألقى

حبات الذرة على الأرض، ولماذا أخرجت الدجاجة من السلة ؟ \*\*

قال النساج : . أراد تخويفنا بأن لديهم جيشا جرارا لا يعد ولا يحصى - فقلت لا نخاف منه ، بل نأكله أكل الدجاجة حبات النرة .

وضحك الملك من قلبه طربا واستحمانا وقال: ـ بارك الله فيك أيها النساج ، بارك الله فيك ·

وبعد أن شكره الملك وأثنى على اخلاصه وقطنته وأمر له بهدية سنية قال لكتاب ديوانه :

- هى عبرة يجب تخليدها لكى تذكرها الأجيال وتستفيد منها - وهى قصة يجب أن تكتب بماء الذهب في حوليات تاريخ المملكة - فأى عنوان ياترى تختارونه لها ؟ --

قال البعض من المتسرعين في التفكير:

- أنه النساج الذكي -
  - ـ قال الملك:
- بل هو النساج اللبيب · ألم تسمعوا قول الشاعر العربى : أن اللبيب من الاشارة يفهم ·

































































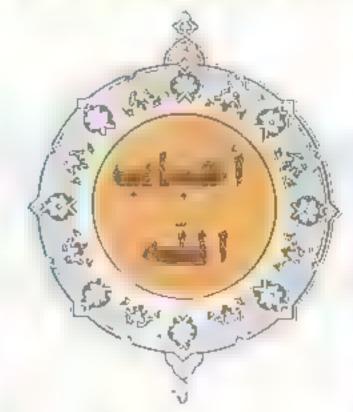






وحتى لا أنسح

فن السرقة.. سوف



## مواقفإسلاميه

وليدم لي المسجد يوم للجمعة قدم بعد الصعابي العديل معادٌ بن جبل ، فيه صلى رسول أبده صلى الله علمه وسدم ، ذهب الى معاذ وقال له : بمعاذ ، لماذا أم تحضر اليوم للصلاة ؟ فقال له ؛ يارسول الله ، للهلودي عندى اوقية من ذهب ، فبها خرجت اليك اليوم حبسنى عنك ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ يامعاذ ، الا اعليك دعاء تدعو به لو كان عبيك من الدين مثل مبدرا أداه عنك ـ وصيرا جبل باليمن - فادع الله يامعاذ --اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع البلك مبن تشاء ، وتمز من تشاء وتذل من تشاء ، بيدك الخير انك على كل شيء قدير ، توثج اللبل في النهار ، وتولج النهار في الليل ، وتخرج الحي من الميت ، وتخرج الميت من الحي ، وترزق من تشاء بقير حساب ، رحمن الدنيا والأخرة ورحيبهباء تعطى منهبا من تشاء وتبنع من تشاء ، ارحبني رحية تغنيني بها عن رحبة من سواك »،

### د کــــاء

فال رسول به صبي به عليه وسنه بهم جعسي شكور واحعلني صبور ، واحعلني في عسي صعبر وفي عبن بان كتارة

### قرآن کریم

" به الدين امنو الاتدخلوا ببونا عير بيوتكم حبى تَسْتُنسوا وتسلموا على أهمه ، دلكم حبر لكم لمنكم تذكرون ، فإن لَم تجدوا فيه احدا فلا تذخلوها حتى يؤذن لكم ، وإن قين لكم ارجعوا ف, حموا هو أزكى لكم والله بما تفملون

( صدق الله العظيم ا

لقد جعل الله البيوت للناس الكار نعوسهم، وفيها أيضا وتسكن أرواحهم، وفيها أيضا يأمن الناس على اسرارهم وحرماتهم، فاذا دخل الانان الى بيته تحلل من قيوده، وتصرف دون حرص أو حدر، ومن اجل ذلك، فقد أدب الله المسلمين بهذا الإيناسهم، وازالة الوحشة من الهيها الإيناسهم، وازالة الوحشة من نفوسهم قمل ان ندخل عليهم و وبعد الاستئذان اما ان يكون في البيت

" als

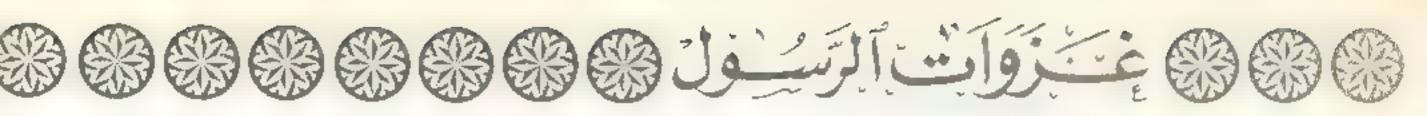
احد من أهده أو لا يكون، فان لم
يكن فيه احد، فلا يجوز
اقستحامسه ودخوله بدون
استئذان، أما اذا كان في البيت
احد من أهله ، ولكنه لم يأذن
لنا بالدخول فيجب ألا ندخل
ايضا، إوان قيل لكم ارجعوا
فارجعوا هو ازكى لكم إ.. ارجعوا
دون شعور بالاساءة أو الاهنة،
ققد يكون لأهل البيت ظروفهم
واسرارهم واعذارهم التي لاتسمح
بالزيارة أو مجرد الدخول.

outline all me

اعتداده فليل هداد

استيقظ حبدان في ساعة مبكرة من يوم الجمعة ، وأخذ يعد حقيبته ويجهز بعض الاطعمة الخفيفة ، فلما افاق والده من نومه ، وسأله عن سر استيقاظه المبكر ، قال حمدان ، انني انوى الذهاب في نزهة بحرية مع بعض الاصدقاء بعد صلاة الجمعة ، ان تلك الرحلة لا تمنعني من اداء واجبي نحو ربي أو استذكار دروسي ، فقال له والده ؛ يبدو أنك لم تسمع النشرة الجوية صباح اليوم من فان البحر مضطرب ، والامواج عالية ، فقال له حمدان ؛ كما تعلم ياوالدى فقال له حمدان ؛ كما تعلم ياوالدى فانني سباح ماهر ، اضافة الى ذلك

يجب أن تؤمن انه لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا ، فقال له والده: لا ياحبدان ، بل يجب على المسلم أن يتصرف بعقل واتزان ، وان لا يلقي بنفسه في مواضع العطر ، ألم تسبع حديث رسول الله الذي يقول فيه ، «من بات فوق بيت ليس له اجار اي ليس له سور ا فوقع فيت ، فقد برئت منه الذمة (أي أن الله يتخلي عن حفظه ا ومن ركب البحر عند ارتجاجه (اي اضطرابه البحر عند برئت منه الذمة » فاقتنع حمدان برئت منه الذمة » فاقتنع حمدان بكلام والده وأجل تلك الرحلة البحرية ،



خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الهدينة ، واتجه مع اصحابه البجاهدين ناحية الشرق قاصدا خيبر ، فقد خرج اليها غزيا لمحاربة اهل الضلال من سكانها ، ونشر نور الاسلام في ارجائها ، وقطع المسلمون عشرات الاميال حتى وصلوا الى خيبر ودخلوها ليلا ، ولكن الرسول لم يقاتل أهلها في تلك الليلة ، بل انتظر حتى الصباح لعله يسمع لهم ( اذانا ) فيمتنع عن قتالهم ، وانقضى الليل وجاء الصبح بنوره ، ولكن رسول الله لم يسمع لهم ( أذانا ) ، فتحرك المسلمون نحو القرية ، والتقوا بعمال خيبر خارجين لاعمالهم في الصباح ، فلما رأى عمال خيبر رسول الله مقبلا على رأس جيشه ، اصابهم الذعر ثم ولوا هاربين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ الله ولوا هاربين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ الله المنذرين ، خربت خيبر ، انا نزلنا بساحة قوم ، فساء صباح المنذرين .

حينما خرج رسول الله صلى الله عليه وسنم من المدينة الي خيبر توجه الي « عصر » قبني له قبها مسجداً ، ثم مر على الصبهياء ، ثم واصبل المسير بحيشه حتى نزل بواد اسمه (الرجيع) ونزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعيشه في ذلك المكان ليمنع الاتصال بين غطفان ويهود خيبر ، كي لا يكونوا بهم أعوانا وانصبار على جيش المسلمين، فلما علمت غطفان بذلك ، جمعت قواتها وخرجت بصده وعتادها ، واقبلت نحو خيبر لمعاونة اليهود في حربهم ضد المسلمين ، ولكنهم بعد خروجهم سمعوا اصوات خلفهم فظنوا أن المسلمين قد هاجبوا اموالهم وديارهم ، واسروا اولادهم ونساءهم ، فعادوا البهم مسرعين ثم اقاموا في ديارهم ، ولم يخرجوا مرة الحري لمسائدة اليهود بن تركوهم في حربهم مع رسول الله صنى الله عنيه وبندم

**###** 

دخن اليهود حصولهم ، واحتموا فيها

عليه وسلم في عبنه ، ثم دع له باشفه ، واعطاه الراية ، فقال له على ، يارسول الله ، اقاتلهم حتى يكونوا مثبنا ؟ ٠٠ فقال رسول الله ؛ تقدم نحوهم حتى تنزل بساحتهم ، ثم ادعهم الى الاسلام ، واخسرهم بما يحب عليهم من حق الله فيه، فوائله لأن يهدى الله بك رجلا واحدا خمر من أن يكون لك حمر النعم »



سار على رضي الله عنه على رأس يعض المسلمين حتى اقتربوا من أحد الحصون ، فخرج اليهم يهود ذلك الحصن ودار قتال عنيف بينهم وبين المسلمين ، وبرز من بين اليهود رجل ألوى ، واسرع بحو على بن ابي طالب ، وضربه بسيفه ضربة قوية ، ولكن عبيا تنقاها بدرعه ، غير أن قوة الضربة اطاحت بالدرع .. فيأذا يقمل عني ؟ -- هن يستبر في قتاله دون درع يحميه ضربات الاعداء أ وكيف يمكن الحصول على درع في ذلك الوقت العصيب ؟ ٥٠ ولكن عليا اسرع الى باب كان عند الحصن وحبله بيده واستعمله بدلا من درعه المفقود ، واستبر في قتاله يضرب بسيفه ، ويتنقى ضربت الاعداء بذلك الباب الشخم الذي يحبده في يده، وظل يحاهد حتى فتح الله علبه واستولى البسلمون عنى ذلك الحصين ، فلما القي الباب من يده ، اتجه ثمانية رجال من ألوياء البسلبين نحو ذلك الباب وحاولوا حمله ، ولكنهم لم يستطيعوا ذلك رغم أن عنيا كن يحمده بيد وأحدة اثناء القتال -



كن عبد حبشى يرعى غدم سيده خارج خيبر ، فديا عدد اليها ، رأى أهل خيبر يحملون السلاح ، فسألهم ، مدذا تريدون ١٠٠ فقالوا له ، نقاتل هذا الذى يزعم انه نبى فمكر العبد الحبشى قليلا ، ثم ذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له ، مدذا تقول ١٠٠ وما الذى تدعو اليه ١ فأجابه رسول الله قائلا ؛ دادعو الى الاسلام ، وان تشهد ان لا إله ادعو الى الاسلام ، وان تشهد ان لا إله الله ، وأن لا تعبد إلا الله ، وأن لا تعبد إلا الله ، فقال العبد ، وما الذى يحدث لى ان شهدت بذلك ، وامنت بالله عز وجل ١ شهدت بذلك ، وامنت بالله عز وجل ١ شهدت بذلك ، وامنت بالله عز وجل ١

خوفا من جنود المسلمين ، فقد اشتد عليهم الحصار ، وضاع الأمل في أن تمتد اليهم يد المون من انصارهم خارج خيبر وذات ليلة ، قرر رسول الله ارسال قوة من المجاهدين لاقتحام احد الحصون ١٠٠ قوة بقيادة رجل يحب الله ورسوله ، فقال عليه الصلاة والسلام ، «الأعطين هذه الراية غدا رجلا يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله ، يفتح الله على يديه » -- وسمع المسلمون ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وراحوا يتساءلون فيما بينهم ، من ذا الذي سيكنفه رسول الله بحمل الراية لمهاجمة اليهود ؟ ١٠ ومن هو الذي يحبه الله ورسوله ؟ ١٠ قلما اصبح القوم ، توجهوا الى الرسول مسرعين وكل منهم يتمثى ان يعمليه رسول الله تلك الراية ، وكل منهم يتمنى أن يفوز بحب الله ورسوله ، ولكن رسول الله نظر الى اصبحابه وقال: أين على بن أبي طالب ؟ -- فقالوا له : انه یشتکی من مرض فی عینه -

قال: قارسلوا اليه -- وجاء على رضى الله عنه ، فتفل رسول الله صلى الله





فقال له الرسول ، لك المحنة ان مت على ذلك - فأسلم العبد الحسشى ، ثم قال ؛ فارسول الله ، ان هذه الفنم عبدى أمانة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسيم ، خرجه من عندك ، واطلقه في الخلاء فان الله سيؤدى عبيك امانتك ، فعمل العبد الحبشى ما أمره به رسول الله ، وترك الفنم فعادت الى صاحبها ، فأدرك البهودى ان عبده قد اسم -- بعد ذلك قام رسول الله فوعظ الماس وحضهم على أستشهد دلك العبد الحبشى ، وحبله استشهد دلك العبد الحبشى ، وحبله المستمون الى معسكرهم ، فلم راه رسول الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا العبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا العبد وساقه الى المعبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا العبد وساقه الله الله المعبد العبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا العبد وساقه الله المعبد العبد وساقه الله المعبد العبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد وساقه الله المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد وساقه المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا المعبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله قال ؛ لقد اكرم الله هذا المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه الله المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه المعبد المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد المعبد المعبد وساقه المعبد وساقه المعبد ال

توالت انتصارات البسلمين ، وبدات حصون اليهود تتساقط في ايدي لمسلمين واحدا تلو الآخر ، فاتجه اليهود الى قدمة الزبير وهو حصن منيع لهم ، فحاصرهم رسول الله ثلاثة ايام حتى جاءه رجل اسمه (عزال) وقال له ا يا أيا القاسم اللك لو حاصرتهم شهرا ما اثر ذلك عليهم شيئا ، ان لهم شرابا وعيون تحت الارض ، يخرجون بالبيل فيشربون منها ثم يرجعون الى قلمتهم ، قان قطمت عنهم شرابهم لن يستطيعوا مقاومة الحصار ، فبدر رسول الله الى مائهم فقطمه عليهم ، فلما انقطع الماء عنهم ، خرجوا من قنعتهم وقاتنوا المسلمين قتالا شديدا ، ولكن الله نصر المسلمين عليهم فهزموهم واستولوا عنى حصنهم •

توجه رسول الله بعد ذلك الى الحاتب الاخر من خيبر ، وحاصر أهل خيبر في حصنيهم ( الوطيح والسلالم ) وظلوا في حصنيهم حتى تأكدوا أن الهلاك سيحل بهم، وان المسلمين سيهدمون الحصنين عليهم ، فطلبوا الصلح من رسول الله بعد حصار دام أربعة عشر يوما ، فصالحهم رسول الله على حقن دماء مقاتليهم المحتبئين في الحصون بشرط أن يخرجوا من أرض خيبر بأيت لهم ويحدون مين رسول الله عليه ويحدون مين رسول الله عليه ويحدون مين رسول الله عليه ويحدون مين رسول الله عليه







هل تستطبع أن تكتب تعليقا على هده الصورة أد. التعليق قد يكون كلمة واحدة ١٠ أو عدة كلمات ١٠ المهم ال يكون التعليق طريعا ١٠٠

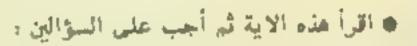
- حوائز هذه المسابقة:
- جائزة أولى ١٠ درهيا
- جائزة ثانية ۲۰ درهما
   جائزة ثالثة ۲۰ درهما



كن اسبوع يقده ماحد لاصدقاله لأدكياء ١٢ مسابقة ١٠ و ٢٤ جائره ١ ينه ختيار الفائرين بالقرعه و وبعس السافه من لان ١٠ وتعس المحوفة بعد ثلاثة اسابيع من لان ١٠ وترس الحوائر بالسرية المسحن على لماوين التي وردت في حطابات لمائزين .

نيسى لتحييم حمل سعيد ،

# آيــة ومعنــى



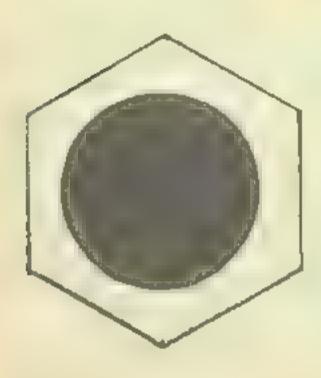
بسم الله الرحمن الرحيم « فن لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هو مؤلانا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون »

صدق الله العظيم

۱ - هده الآیة من سورة التوبة ، مارقیها ؟
 ۲ - مامعنی ( هو مولانا ) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- 🗨 جائزة اولى 🗗 درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما.



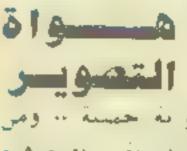


هذا الرسب ليس له معنى ١٠٠ ه
 تستطيع ان تضيف اليه خطوط احرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ١٤
 جاترة هذه البسابقة ٢٠ درهيا٠

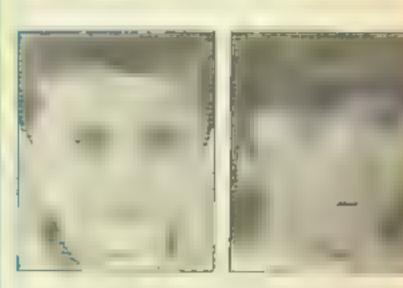




- لنصوبر هو به حبيبة ١٠ ومي جر تشخيع هذه نهو به ١٠ بعدم هذه لمسابقة - حاول أن ينتقط صورة طریعهٔ و عربه ۰ و رسن ت سوره فوتوغرفية تحيفظ بها في للوم بلورڪ بلاول فلي سيء عریب ۱۰ و طریف ۱۰ قید یکون بسورتب جمن صوره ۱۰ وتصور سىجىئرە -
  - حائره هده لسامه ۲۰ درهما







- \* تأمني جيدا صورة البنت -- انه صورة الصديقة سعاد على حسين من الكويث 👵
- تامن جيدا صورة الولد -- انها صورة الصديق عنى حسن عبدالحميد من ديي 🔹

من يحد دفسه قريب الشبه من أي منهما ١٠ عليه أن يرسن لنا صورته-

- جوائز هذه المسابقة :-
- ۲۰ درهما لکر فائز وفائزة



• جوائز هذه المسابقة : قرأ العصورة جائزة أولى ٣٠ درهما .

• جائزة ثانية ٢٠ درهما •



 ♦ كل أسبوع نقدم لك صورة ٠٠ قد تكون لبكان ١٠ أو حدث هام ١٠ أو أحد البعالم الشهيرة -- وهذه الصورة لأحد معالم لندن -- المطاوب منك أن تدقق في هذه الصورة ١٠ وتحيب على هذه الأسئلة ؛

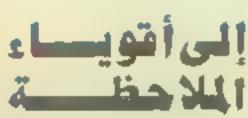
درما اسم هذا الجسر ك

٣- ما اسم النهر الذي يقطعه هذا الجسر ؟

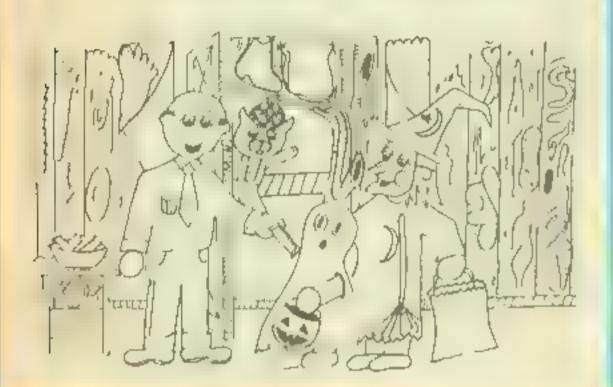
# !..<u>.</u>

- كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه ١٠٠ وعبيك أن تعرف هذه الكلمة ١٠ ولماعدتك يقدم ماجد هذه المعدومات :
  - كلية السر هذا الأسبوع مكونة من مقطمين و١٠ حروف٠٠
    - الحروف ٢و٥و١٠ تستعبل في الصيد -
      - الحروف ٣و٨و٩و٧ بهي الطنعة -
    - الحروف ∧وهو٩و٤و١٠ قالب تصب المعادن فيه ٠
      - الحروف ٧و٨و١ مادة زكية النكهة -
      - ♦ الحروف ٢و٢و١٠ مسخ الشيء وجعله بشعا
        - ♦ الحروف ٢و٦و٩و٤ قريب الحدوث -والان هل عرفت كنبة السر؟
          - جوائز هذه المسابقة :
          - جائزة أولى ٣٠ درهما
          - جائزة ثانية ٢٠ درهما





- انظر الى بربية حدد وحاول لعثور على
   لأشياء التالية
- تمرة قسلق ـ فاس ـ فدم ـ قلمه كوسوئ∽من<mark>ثار ـ</mark> حداء ـ عظمه ـ سنه ـ جزرة ـ سطوانه ٠
  - حوائر هذه المسادمة -
- جائزة أولى ٣٠ درهم جائزة ثانبه ٢٠ درهما



# أين الطسريق؟

- كتبت هند حدول المسابقات الاستوعية بمحلة ماجد لترسيها بالبريد في اليوم التالي الوكنها نسيت أين احتفظت بصفحة الحلول المها تستطيع ارشادها الى مكانها لأنها تريد أن تصل في موعدها الملها تفوز باحدى الحوائز ؟
  - جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٧٠ درهما جائزة ثانية ١٠ دراهم -



# الكلوحة المقتودة

S. J B J J E H I

4

- مامك كلية متعبرة ، هن تعرف ما هي أ كي تلوصل بي بكلمة المطلوبة ، ملك لحرف الأول ، وحاول أن تحد طريقة كي يصل بي حد بمرتفات بهارعة أنه بد تحرف حراء حبي بنقل كل الأحرف بي مكانها بصحيح في المرتفات بهارعة أوفي المرتفات بهارية التحرف الكلمة ، أنهائة المتعرف الكلمة ، أنهائة الكلم
  - جوائز هذه لبسائعة .
  - حائزة ولى ۲۰ درهب
  - حائزة ثانية ١٠ در١هـ

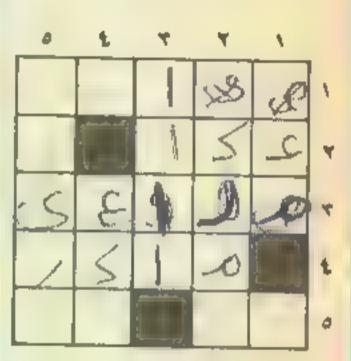


## للأذكياء فنقط

- المطلوب الاجابة على هذين السؤالين :
   ١. مامعنى كلمة «قوازق» ؟
   ٢. مامعنى كلمة «قوازق» ؟
- ٢. ماهي صلة القرابة بين انديرا غاندي والمهاتب غايدي ؟

● جوائز هذه المسابقة : جائزة أولى ٣٠ درهما ۞ جائزة ثانية ٢٠ درهما ٠

# الكلوسات



الكلمات الأفقية ،

- د مرتبط بشهر رمطان ٠
- ۲. لم يستطع دبليون فتحه
  - ح. أرض منبسطة للرعي •
     ك. لئيم أو خبيث
    - ه نصف قهقه صميم

الكلمات الرأسية :

- ا، اسم عربي قديم
  - ۳. نحتفل به ۱۰
- ٣. حروف متشابهة
  - غ شرب ء
- هـ الله الستخراج البترول (معكوسة ١٠
  - جوائز هذه المسابقة :
  - جائزة أولى ٤٠ درهب
  - جائزة ثانية ٣٠ درهم
  - جائزة ثالثة ٢٠ درهما





شروط الاشتراك :

- (١) اقرأ الموضوع المنشور ص ١٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة (٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٢ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التي تنشر كل اسبوع عدى ص ٤٧ (٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
- (٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربي

جـوائز المسابقـــة ،

- (١) سيتم اختيار ٧٠ فائيزا وفائيزة بالقرعية ٠
- (٣) ٥٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . . السعودية . العراق ، الكويت الأردن . سموريا . مصسر . ليبيا . تونسس . المفسرب .
  - ( ٣ ) ٢٥ فائزا أخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .





اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة

# الفائزون في مسابقات العدد ١٨

## أيبة ومعبئي

- الاجابات الصحيحة كانت :
  - ١ ـ رقم الآية (١٧).
- ٢ " سبع طرائق " ١٠ اي سبع اسموات
- فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما
   عبدالعزيز سهيل الطاهري ، الامارات ،
   ابوظبي ، شعبية المشرف ، ص ، ب ١٩٠ .
- فر بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما تركي جابر الخليمة ـ البحرين ـ الرفاع الفريي ـ شرع الشيخ حمد ـ منزل رقم ٢٣٢ . ب .

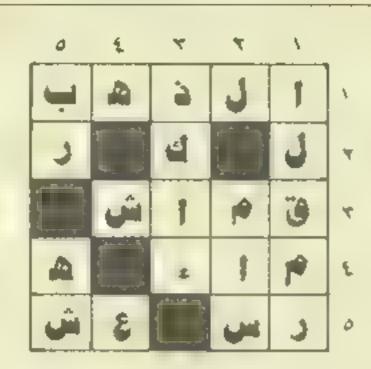
#### الكلمسة المفقودة

- الكنمة المفقودة كانت «حيوانات برية»..
- فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما على محمد الغول مصر د دمياط د شارع عبر بن الخطاب منزل محمد الغول.
- فار بالحائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم
   صلاح الدين عباس عبدالجواد الامارات أم القيوين ص بـ ٠٠٠ .

# للاذكياء فقط

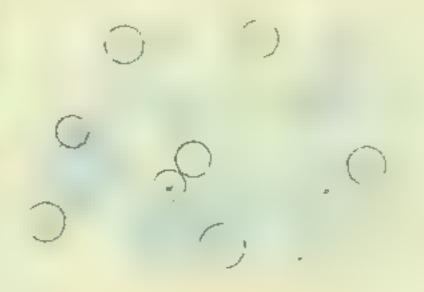
- لاجانات الصحيحة هي :
- ب كليه ارخبين تعلى محموعة جرر متفارية من بعضها
  - ٢ ـ في ليبان
- فأر بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما محمد يوسف عبد لرحمن العوضي - قطر الدوحة - ص ، ب ١٦٤٨ .
- فارت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نوال يوسف عيسى الشملان ـ الكويت ـ الشعب ـ قطعة ٦ ـ شارع مصعب بن الربير ـ منزل رقم ٤ .

## الكليات المتقاطعة



- فاز بالجائزة الاولى وقسمتها ١٠ درهما خالد حمد جاسم ـ الامارات ـ الشارقة ـ
   س . ب ٢٩٣٥ .
- فاز بالحائزة الثانية وقسمتها ۲۰ درهما خالد عبدالعزيز عبدالله البحرين المنامة ـ ص . ب ۱۰۷٦.
- فاز بالحائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما حسين احمد عثمان مصحر القاهرة ـ المساكن الشعبية بالدراسة ـ بلوك ٢٠ مدخل ٢ ـ شقة ٤.

### الى اقبوياء الملاحظية



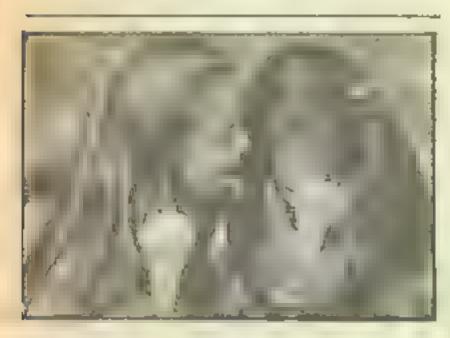
- الاشياء المختفية في الرسم وضعت عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما بديعة مراد محمد سعبد.
   الامارات دبي دس . ب ٧٧٥.
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالد احمد صالح - لبنان - بيروت - ص ، ب ٢٦٦١ ( بنك بيروت والبلاد العربية / دواسطة احمد صالح } .

# أكبيل الرسيم



- عدد كبير من الرسومات الذكية و لنظيفة وصلت هذا الاسبوع ..
- فر بجائزة هذه المسابقة وقيمتها .»
   درهما عبدالعزيز تاج محمد ـ البحرين ـ
   المحرق ـ ص . ب ۲۳۳۴ ,

# أجمل تعليحق



- مئات التعليقات الطريقة وصلت من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمته ٤٠ درهما محمد محمود مصطفى مصر محمد محمد مصر الرحمة ١٧ شارع قلاوون ـ خلف مسجد الرحمة ١٠ وكان تعليقه ؛
  - ( هيل تبيادلني ؟ )
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عيسى على حسن - الامارات - الوظسى الشرطة والمرور - ص . ب ٢٦٠ ، وكان تعليقه ؛

(الطميع ضرمانقيع)



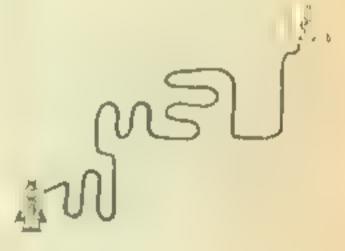
فازت بالحائزة الثالثة وقيعتها ٢٠ درهما مريم ابرهيم ثاني السويدي ـ لامرات ـ الشرقة ـ بنباعة ـ ص ، ب ٣٧٧، وكان تعليقه :

( من راقب الناس مات هما )

#### كلبة السسر

- کنمة السر کانت «طالب جامعي » ..
- ♦ فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما تمر محبد عبدالله عبدالمحيد -السعودية - الدمام - نادي الاتفاق -ص . ب عه ٢٠٠٠ .
- فارت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهب ليلى عبدالد عبدالرحس الامارات الشارقة ص . ب ٢٠٠٠ .

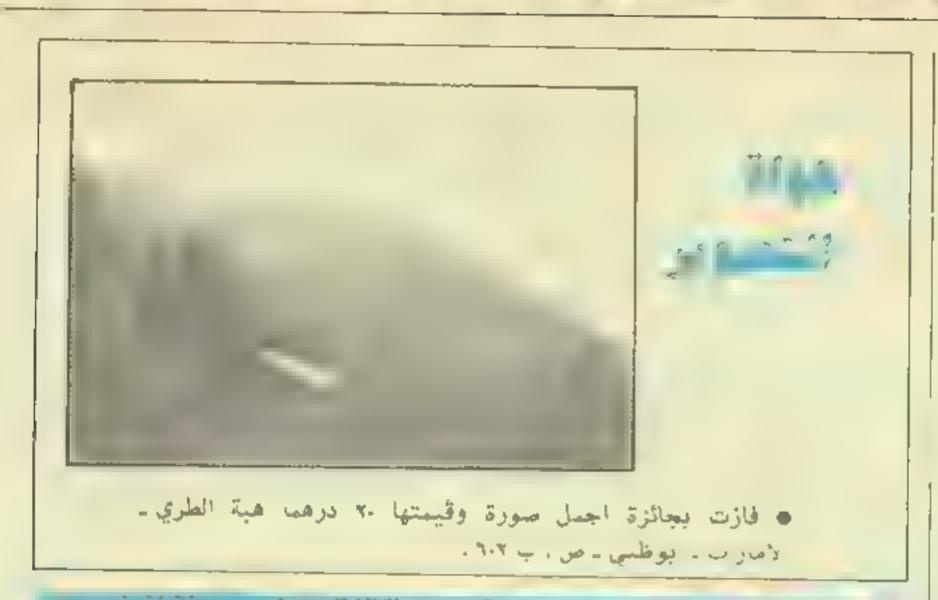
## أين الطريق ؟



- فارت بالحائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما فادية جاسم محمد الفهد الكويت ماروضة قطعة ٢٠ شارع ابو حيان التوحيدى منزل ١٨٠.
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها دراهم قماشة د ظر حسين ـ الامارات ـ دراهم ـ ص . ب ٢٥٥ .

## اقرأ الصبورة

- الاجابات عنى الصورة هي :
   المحمد الثاني
   إلى السطيبول
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما
   مهدي محمد عبدالخالق ـ سنطنة عمان ـ
   مطرح ـ ص ، ب ٧٣٩٩٠.
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما
   حمد عبدالكريم احمد يوسف ـ الامارات
   رأس الخيمة ص . ب ١٤٠٠.





أثن هذا الجزء عند الغط التقطيم

ضع هنا قليلا من الصمخ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أية ومعسنى الكليسات المتقاطعة

للأذكياء فقط

اقرأ المسورة

الكلية المفقودة

يخلق من الشبه ♦ €

أقسويساء الملاحظية

الصــق صورتك

الطريق ؟

أجمسل تعليسق



### الموضوع رقم (٤)

حيث الدين الاسلامي الحنيف المسلمين على العلم، ونحد من الآيات القرانية، والاحاديث النبوية، كما نجد من أقوال الخلفاء والفقهاء والعلماء والفلاسفة مايدل على أهميئة العلم عند الاسلام حتى ليعده عنصرا هاما من عناصر الدين ، ودعامة ضرورية من دعائم المجتمع الاسلامي. ولم يقصد الاسلام بالعلم، العلوم الدينية وحده، بن قصد العلوم كنها، دينية ودنيوية، فكل من يؤدى الى تقدم المحتمع الاسلامي ورقيه وتفوقه هو من العلم المطلوب ، وكل من مات وهو يطلب العلم يعد شهيدا ولهدا أقبل المسلمون على العلم بنهم وشفف كبير حتى لكان العلماء كانوا يتقربون الى الله بتلقى العلم وتعليمه، أو لكان العلم صلاة العالم يتقربون الى الله بتلقى العلم وتعليمه، أو لكان العلم صلاة العالم الرب الأرض والسموات ومانينهما .

بدأ العرب حضارتهم كتلاميذ فترجموا تراث العضارات التي مبقتهم، لانهم كانوا يدركون ان الترجمة هي بداية النهضة العلمية، فأقبلوا يترجمون كل مايصل اليهم من كتب اجنبية وبدغ من اهتمامهم بالترجمة أنهم كانوا يكافئون المترجم بورب كتابه ذهما. وبهل العرب من العضارات والثقافات التي سبقتهم، وحملوا راية العلم والتقدم والازدهار والعدنية .

ونبغ العرب في جبيع المحالات العلمية ، ففي مجال الفلك نبغ ابدء موسى بن شاكر الثلاثة، وهم محمد واحمد والحسن، وقد نبغوا في الفلك والرياضة وصناعة الآلات، وقد بنوا لانفسهم مرصدا خصا، ودونوا نتائجهم في كتب هندسية وفلكية اشتهرت في اوروب باسم كتب الأخوة الثلاثة، كما انشاوا دارا للترجمة عبل فيها اعظم المترجمين العرب، الذين نقلوا الى العربية الهم الكتب اليونانية والفارسية والهندية، وبذلك اتاحوا لاوروبا معرفة هذه الكتب عن العربية. ومن الفلكيين العرب كذلك ، وابن كذلك ، ثابت بن قره ، والفرغاني ، والبتاني ، الزركلي ، وابن بونس المصرى، والبيروني، وناصر الدين القوسى.

وقد اخترع الفنكيون العرب « الاسطرلاب » وهو الة دقيقة ذات اشكال مختنفة، يبكن بها تحديد المكان والزمان. وكان يستعمله العرب كبارنستعمل ماعة الجيب. كبا كان البحارة في جميع انحاء العالم يستعملونه فيما تستعمل فيه البوصلة. واخترع العرب انواعا كثيرة من الساعات الشمسية، بعضها يقرع طبئة عند الظهر تهاما، وقد اهدى عبد الله القيصر رسول هارون الرشيد الى شارلهان ساعة وصفها مؤرخ القصر بقوله : « ساعة مئية تبين اثنتي عشرة ساعة زمنية، وعندما تبلغ الساعة الثانية عشرة تكون قد سقطت اثنتا عشرة كرة، فيرن مضرب متصل باخره، وفيها ايضا اثنا عشر فارسا. وفي نهاية الساعة يقفر الفرسان من اثنى عشر بابا وتفلق الابواب بعدهم. »

ولا يستطيع أحد من علماء الفرب اليوم ، أن يمكر عمقرية الحسن بن الهيثم واكتشافه في مجال البصريات ونظرياته في انعكاس الضوء وانكساره عندما يمر خلال وسط كالماء او الهواء، ومن هذا عرف ارتفاع الطبقة الهوائية المحيطة بالكرة الارضية تماما، وهو ما كيدومترا فقط

والعرب هم الذين حولوا الرياضة الى حساب وجسر وهندسة. ومازال العالم يقتفى اثرهم في هذا، والعرب هم الذين اوجدوا لكسور الاعتبادية والعشرية، وهم الذين ابتكروا حساب لمثنثت. وحساب اللامتناهى.



وقد علم الرازى العرب البحث الحر والتفكير البحقة وكانت رمالته في الجدرى والحصية، وهي اول رسالة من نوعها صورت هذا المرض تصويرا علميا صحيحا، مما اضطر علماء القرن الثامن عشر الميلادى الى الاعتراف بانه خير رسالة كتبت عن هذا الموضوع، لان الرازى تمكن من لتمسر ببن النقرس والامراض الشبيهة.

وكان ابن سينا اول من استخدم التشجيص الخلافي، ففرق بين الالتهاب الذي اصاب الضعوع، والالتهاب الرئشوي، وخراج الكند وحالات الالتهابات المختلفة، وفرق بين المغص الذي بصيب البصران والمغص الذي يصيب الكلي، وهو اول من تعرف على الحمى الفارسية ، وما يتببب عن مرض الصغراء ، ولاحظ العدوى التي تنتقل عن السل الرئوي، وعن خطر الاشعاعات الشعاية على المصابين بالسل .

وعرف المالم ابابكر محمد بن زكريا، وكتابه العاوى الدي عرفته اوروبا باسم «كونتيفتس » الانه موسوعة طبية في ٥٠ مجلدا تحوى كل شيء عن الطب في ذلك الوقت. وكان بن النفيس الطبيب المصرى اول من فكر في موضوع لدوره الدموية، واول من راى الاستمانة بعلم تشريح مقارن، وملاحظة الفوارق واخذها بعين الاعتبار، وهو مكتشف الدورة الدموية الصغرى، واستخدم العرب التطعيم بالإمصال ضد الجدرى قبل ان تعرفه اوروبا بقرون، وذلك بغضل ملاحظة الطبيب الفيلسوف ابي رشد، وبينما كانت أوروبا ، بسبب جهلها ، تعتبر البرص لعنة الهدم يستحق المصاب بها الطرد من المحتمع، كان العرب يعتدرونه مرضا مثل سائر الامراض، فكنوا يعرفون المرضي بهذا السرض في المستشفيات و يتولون علاجهم .

وقد نبغ العرب في علاج مايحدث للعطام من كسور او التواءات ، ومازالت عملية ارجاع عظم الكتف الى وصعه الطبيعى تعرف في اوروباحتى الان باسم «الطريقة العربية «

وقد استخدم الاطباء العرب التخدير في العمليات الجواحية، واستعملوا المطهرات والحقن الشرجية وقربة الثنج وخياطة الجروح، كما عرفوا الأمراض النفسية وعالجوها، واستعمل الأطباء العرب النوم الطويل والايحاء، والموسيقي والانفعالات الشديدة في علاج تلك الامراض

هذه محرد امثلة بسيطة للفاية لفضل المرب على الماب











































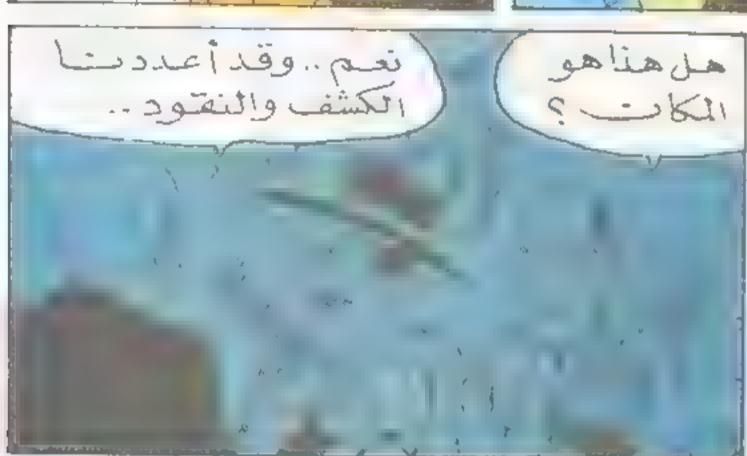






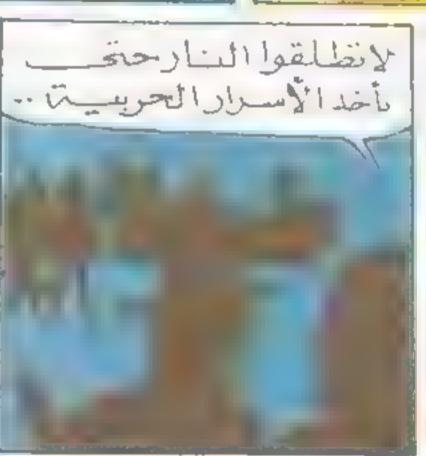














































مستحد رجستن الى الاتوبيس العام وقد لمبق عدى جبهته طابع بريد، ورفض أن يدفع ثبن التذكرة على أساس الله ليس السائا بل مجرد خطاب ١٠ وقبل أن ينزل فى البحطة التي يريدها صعمه المفتش صفعة قوية على جبهته ١٠ فصرخ الرجل لافلاء

of the to \_ فرد البغتشء

\_ هذا ختم البريد ١٠٠ معير فاجى مكة البكرمة

#### مريض بالوهم

كشف الطبيب على المريض ثم قال له : \_ الكبد جيد والقلب يعمل بانتظام والمخ سليم .. فقال المريض: \_ الحيد لله انتي سأموت بصحة جيدة ١٠٠ حديل ابراهيم اسماعيل مدرسة الجاحظ ـ ديي

الأول ، ارجوك اقرأ لى هذا الخطاب الثاني: لاأستطيع القراءة في النهار الأول د لماذا ؟ الثاني: لأني تعلمت القراءة في مدرسة ليلية ١٠

> بنهار فيحسن حياد المناسية ـ الكويت

### درجة واحسدة

دفعت الأم: لماذا أختك واوقعتها على السلم ا الطفل : انا دفعتها درجة واحدة ،، وهي التي وقعت على الباقي ١٠٠

> محبود حسن شاهين الكوابت

## سؤال غريب ١٠٠

الأول، هل ترى في عيني احمرارا 1 الثاني : نصم الأول ، وهل هي تۇلمنى..ائا

> حاتم أبو حسان الرياش ــ السعودية

## بسدون ألسم

ذهبت الأم بطفلها الى الطبيب لملاجه ، وكانت الأم قلقة على طفلها فقالت للطبيب

ـ ارجوك يادكتور لاتحمله يتألم -



. لاتحافي ياسيدني

واحد الطبيب الطهن

. ألم أقل لك التجمله

قال الطبيب د

\_ وهذا ماقعلت

قالت الأم د

ل وماهذا المبراخ ؟

ـ أنه صراحي أن ١٠ فقد

عضني أبنك وأثا أكشف

احمد اليوسقي

الثقبة . السعودية

النجدة ١٠٠

قال الطبيب ا

يتألم ؟

عليه ١٠٠

كانت السعينة تعرق بيب لاحظ القبطان أن راكب جلس في المعلم يأكن في شراهة ١٠ فسأله :-ـ قم يارجن ١٠٠ السفينة

تفرق ١٠٠ فقال الرجل بهدوء

ـ أتريدني أن أموت وبعلس خالية ا

> محمد قهد الحريب الاحساء - السعودية

a con for the state of the state of



فكرة على فردان ـ المحرين

### مينوع الانتظار



اوقف رجل سيارته في الشارع ، وقبل أن ينزل منه ، جاءه الشرطي مسرعا وقال له :

\_ مبنوع الانتظار نا،

فقال الرجل ا

\_ من قال لك اننى سأترك التعلم هنا ؟ ١٠٠ سأترك السينيارة وادخيل

حيد على مطر مدوسة عبر ن بن قيس سطبة عبان

### الفيضان ١٠٠

تقابل اثنان من رجال الأعبال على ساحل الريفيرا المشهور بفرنسا.. قال الأول :

مبلغ التأمين الذي حصلت

عليه بعد الحريق الذي حدث في مصنعي ، وقال الثاني :

م وأنا كذلك م حضرت مفضل مبلغ التأمين الذي حصلت عليه بعد الفيضان الذي اغرق بسيستسيي ومزرعتي •

وبعد صمت طویل سأل الأول:

يه قل لي ٥٠ كيف يمكنك احداث الفيضان ٢

> سيف يوسف سلطان لاميسارات

#### القملية ١٠٠

المعلم: موضوع الانشاء الذي كتبته عن القطة مثل موضوع أخيك تباما - لماذا فعلت ذلك ؟

التلميذ، لأن قطتنا

سهام محبد رفاعي تسوگ ـ السعودية

#### الجسزاء ١٠٠

السيدة : ماذا قلت للصيوف ؟

الخادمة : قبت لهم أنك غير موجودة السيدة : وماذا قالوا ؟

الغادمة ؛ قالوا العبد لله اله فاتن معبد عبران

سوهاج ۽ مصبين





فلاد منشر معلوق لقارس لالويت



فكرة المن فهد عيستني بالحدة بالبعوارية

## حلسول: اقرأ٠٠فكر٠٠أجب

اصا أصبقو

T\_ \*\*\*\*

اد الأطلسي والرجال أخذوا ٢٧ ، ٢٨، ١٢

٣ أب، تاب، أناب، بان، بر عد أهلي

٣- الملك ذو الرأس الكبير،
 المقس ، عدد الأرغفة ٧٨

# متذوق السواح الشوكولانة الشوكولانة الشوكولانة

أفخم أنواع منتجات الحليب السويسرية إخار مايناسبك من التشكيلة الكبيرة



والأينواع العدبية الأخرك متوفرة لدي محلايت السوبر ماركت والمعلايت التجارية الكبري

المنيسهالية؛

ص . ب : ٢١٦ أبرطي تليفرن : ١٥٠٠ ٢١٦

ص. ب : ١٥٤٥ د د ت تليفيات : ١٥٢٥ - ١٥٤٥



#### MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر كل يوم اربعاء





للصحافة والنشر المديرالعام وربيس لتحرير خالىدمحمداحمد

## مدبرالتحوير احميد عمير

العنوان وولة الامارات العربية المتحدة

ابوظ .... د ص . ب ۲۵۵۸ .

الهواته : | الاعسلانات ،

ابوظــــيى: ۲۲۸۹۰۰ | ابوظــــيى: ۲۲۹۵۲۳ السمين ١ -١٧٦٠ السمين ١ -١٤٦٠

ديـــــي، ۲۳۱۲۲۷ دېږي د ۱۳۲۲۲۷

#### تلكـــ : 22984 EM. ITPRES

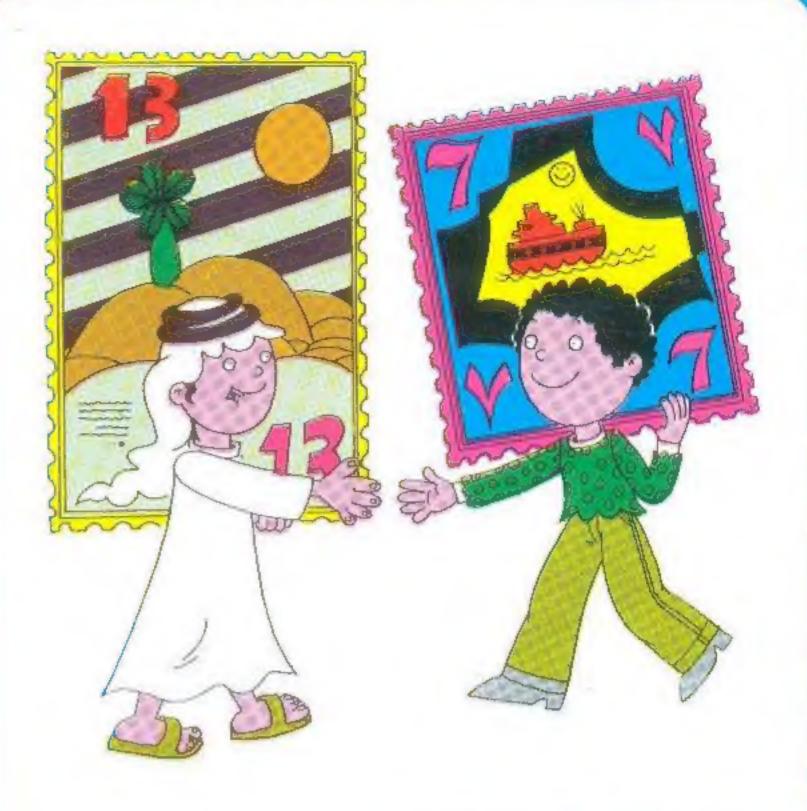
الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما . المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم

- البوزعمون في الخمارج :
- السعودية عكاظ للتوزيع ت ١٩٩٩٤٨
- البحرين، مؤسسة الهلال Solita 5
- قــعلسر = دار الثقافة الكويت المتحدة للتوزيع C. PATES

C FEATER

- غـمان ، العربية للثوريخ C TEPPLY
- المسجن العلسوي 44-31 C
- العراق الوطنية للتوزيع ت ١٩٩٨٠
- ليستان حسن ابو مرعي YOYVAY . C
- مستسدرا توزيع الاخبدر تا٧١٨٨١٠ المتضارب : الفريية الافريقية التـ ٢٧٩٧١٠
- للتوزيع تونسس التونسة لنصحافة ت ٢٤٧٤٨٩
- المستعدد والشرق الاوسط ت ١١/١٢٨١٩٠٠
  - € أسعار البيع في الخارج:
- السعودية: ريالان البحرين ٢٠٠١ فلس
- الكويت: ١٥٠ فلما ♦ سلطنة عبان ٢٠٠١ بيزة
- العراق : ١٥٠٠ فيلسا ليلسان ، ليرتان
- المقرب؛ درهان تولسس : ۲۰۰ مليم
- ●قسطسر ، ريسالان ۱۵ ليمسن ، ريسالان
- مصدرہ ۱۰ قرشا لئے۔دن، ۱۰ پئے۔ا

طبعت بيطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



# في أصان اللسه

 الاف من أصدقاء (ماجد) يبارسون هواية جمع طوابع البريد ، وهي من الهوايات الجذابة والمفيدة -- التي يمكن لكم جميعا أن تشاركوا فيها ، واذا بدأتم من الآن - قانه ستكون لكم في البستقبل مجموعة كبيرة من الطوابع •

● • وتلاحظون أنني أكتب كل اسبوع في باب ( هواة الطوابع ، ركنا صغيرا بعنوان هل تبادلني ؟ • حين تقرأ هذا الركن يمكنك أن تراسل صاحبه بالخطابات -- وتعرض عليه مبادلتك بالطوابع الفائضة عنده مقابل بعض الطوابع الفائضة عندك -

● ● وخلال الاسابيع الباضية ١٠ ارسل لي بعض الاصدقاء طوابع ١٠٠ وطلبوا منى أن ابادلهم بطوابع من عندى ٠ وأنا لا استطيع أن أفعل ذلك الآن ، لكنى في المستقبل القريب جدا .. سأتبادل الطوابع معكم ء

● ● ● مثلا الصديق طارق بكرى العباسي من الكويت •• ارسل لى مجموعة جميلة من الطوابع .. وطلب مني عددا محددا من الطوابع - وللاسف ما طلبه ليس موجودا عندى - وأنا على استعداد أن أعيد له طوابعه اذا ارسل لي خطابا بذلك -

●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله •



















